

Mots

วารสารกระทรวงการท่องเที่ยวและกีฬา เมษายน - พฤษภาคม 2556

ล้วงมาเล่า
ทำไมถึงเป็น “ปลัดเสือ”
รายงานพิเศษ
“ก๊อกรักหัวร่อ” หัวร่อน้องใหม่
มาแรงเซงทุกโค้ง !?
ที่น่าทึ่งว อูทยานเฉลิมพระเกียรติ
สมเด็จพระศรีนครินทราบรมราชชนนี

บางถ้อยบางคำกับ...
สมศักดิ์ ภูรีศรีศักดิ์
“รัฐมนตรีใหม่ ป้ายแดง แรงฤทธิ์”



พระบรมราโชวาท

พระราชทานแก่ข้าราชการพลเรือนเนื่องในวันข้าราชการพลเรือน

ณ อาคารเฉลิมพระเกียรติ โรงพยาบาลศิริราช

วันที่ 31 มีนาคม พุทธศักราช 2556

“งานของแผ่นดินเป็นงานส่วนรวม มีผลกว้างขวางเกี่ยวข้องกับบ้านเมืองและบุคคลทุกคนทุกฝ่าย

เมื่อเป็นงานส่วนรวม และมีผลเกี่ยวข้องกับคนหมู่มากปัญหาข้อขัดแย้งต่างๆ

อันเนื่องมาจากความคิดเห็นไม่ตรงกันก็ย่อมเกิดมีขึ้นบ้างเป็นปกติธรรมดา

ข้าราชการผู้ปฏิบัติบริหารงานของแผ่นดินตลอดจนทุกคนทุกฝ่ายที่เกี่ยวข้อง

จึงต้องมีใจที่หนักแน่น และเปิดกว้างรับฟังความคิดเห็นที่แตกต่าง

แม้กระทั่งคำวิพากษ์วิจารณ์อย่างมีสติ ใช้ปัญญาและเหตุผลเป็นเครื่องปฏิบัติวินิจฉัย

โดยถือว่า ความคิดเห็นและคำวิพากษ์วิจารณ์นั้น คือการระดมสติปัญญา และประสบการณ์อันหลากหลาย

จากทุกคนทุกฝ่าย เพื่อประโยชน์แก่การปฏิบัติบริหารงาน

และการแก้ไขปัญหาดังๆ ให้งานทุกส่วนทุกด้านของแผ่นดินสำเร็จผล

เป็นความเจริญมั่นคงแก่ประเทศชาติและประชาชนอย่างแท้จริง”





คุยกับโบชกา

วันเวลากับการเปลี่ยนแปลง

อันที่จริงผมไม่อยากจะหักท่ายหรือบอกกล่าวกับพวกท่านว่า...ผมและทีมงานเหน็ดเหนื่อยกับการปลุกปั้นวารสารเล่มเล็กๆ ฉบับนี้มากมายเหลือเกิน เพราะจะฟังดูเหมือนกับว่า...เตรียมแก้ต่างให้กับตนเองและพวก ถ้าหากว่าวารสารเล่มนี้มีความบกพร่องหรือไม่สมบูรณ์เพียงพอ

แต่ในข้อเท็จจริงก็เป็นเช่นนั้นจริงๆ ... พวกผมมีเหตุผลครับ

วารสารกระทรวงการท่องเที่ยวและกีฬา หรือที่เรียกสั้นๆ ว่า วารสาร MOTS ฉบับนี้ เกิดขึ้นพร้อมๆ ไปด้วยความเปลี่ยนแปลงครั้งสำคัญในกระทรวงการท่องเที่ยวและกีฬาครับ

เราสูญเสีย “ท่านอาจารย์ ชุมพล ศิลปอาชา” อดีตเจ้ากระทรวงไปอย่างไม่มีวันกลับ พร้อมๆ กับมาตรฐานและความสำเร็จของผลงานที่มีความโดดเด่นและเป็นที่ยอมรับตลอดมา

เราได้รับรัฐมนตรีท่านใหม่ป้ายแดงถอดด้าม ที่ชื่อ “สมศักดิ์ ภูริศรีศักดิ์” ที่เข้ามาสานต่อเนื้องานและความสำเร็จให้มันต่อไป ด้วยลีลาการทำงานที่รวดเร็ว ถึงลูกถึงคน แต่อ่อนน้อมถ่อมตนยิ่ง

นี่คือความเปลี่ยนแปลงที่สำคัญในส่วนหัวขบวน

แต่ในส่วนเล็กๆ ส่วนนี้...ใครที่เคยอ่านวารสาร MOTS ฉบับที่แล้ว คงจะเห็นได้ชัดเจนว่า วารสารฉบับใหม่มีการเปลี่ยนแปลงชนิดที่เรียกว่า...พลิกโฉมหน้าทั้งเล่ม

จากมินๆ เหม่อๆ ซึมๆ เชื่องๆ ผมจับมาแต่งองค์ทรงเครื่องใหม่ (ภายใต้งบประมาณที่จำกัดจำเขี่ย) ให้มีสีสันและดูน่าอ่านขึ้น แต่แอบแทรกเนื้อหาให้แน่นกว่าเดิม แถมยังให้อ่านได้ใน e-book อีกด้วย

ผมและทีมงานวางแผนเอาไว้ว่า ภายใน 3 เล่มจะ “เอาอยู่” เรียกว่าลงตัวครับ

ฉบับนี้พูดถึงท่านรัฐมนตรีมากหน่อยครับ...เพราะถือว่าท่านเป็นคนใหม่ของกระทรวงฯ เพราะผมยึดถือคติของ ชุนหวู่ ที่ว่า รู้เขารู้เรา...รบร้อยครั้งก็ชนะร้อยครั้ง

ที่พูดแบบนี้ไม่ได้คิดจะรบกับท่านรัฐมนตรีนะครับ...แค่คิดว่าถ้ารู้จักท่านมากๆ พวกเราจะได้อาใจท่านได้ถูกต้องครับ (เปล่าเซลียร์ครับ)...อิอิอิ

วัชรกร กรณิการ์

โฆษกกระทรวงการท่องเที่ยวและกีฬา

กองบรรณาธิการ

เจ้าของ

กระทรวงการท่องเที่ยวและกีฬา
4 ถนนราชดำเนินนอก แขวงวัดโสมนัส
เขตป้อมปราบศัตรูพ่าย กรุงเทพฯ 10100
โทรศัพท์ 0 2283 1500
www.mots.go.th

คณะที่ปรึกษา

รัฐมนตรีว่าการกระทรวงการท่องเที่ยวและกีฬา
ผู้ช่วยรัฐมนตรีประจำกระทรวงการท่องเที่ยวและกีฬา
ที่ปรึกษารัฐมนตรีว่าการกระทรวงการท่องเที่ยวและกีฬา
เลขาธิการรัฐมนตรีว่าการกระทรวงการท่องเที่ยวและกีฬา
โฆษกกระทรวงการท่องเที่ยวและกีฬา
ปลัดกระทรวงการท่องเที่ยวและกีฬา
รองปลัดกระทรวงการท่องเที่ยวและกีฬา
หัวหน้าผู้ตรวจราชการกระทรวงการท่องเที่ยวและกีฬา
ผู้ตรวจราชการกระทรวงการท่องเที่ยวและกีฬา
อธิบดีกรมพลศึกษา
อธิบดีกรมการท่องเที่ยว
อธิการบดีสถาบันการพลศึกษา
ผู้ว่าการการท่องเที่ยวแห่งประเทศไทย
ผู้ว่าการการกีฬาแห่งประเทศไทย
ผู้บังคับการตำรวจท่องเที่ยว

กองบรรณาธิการ

นายณริศร์	กาญจน์ภาศา
นายธนพงศ์	สีเผ่า
น.ส.ธัญญรัตน์	จันทร์สว่าง
น.ส.สุพิชฌาย์	วันพิลา
นายวิวัฒน์	เจริญรัตน์
นายอชิป	นพรัตน์
นายดำรงศักดิ์	ศรีเมือง
น.ส.เมตตา	ยังคุณ
น.ส.บุศรา	เลิศชนากรกุล

พิมพ์ที่ : บริษัท ราไทย เพรส จำกัด
111/93-95 สามเสน 28 แขวงถนนนครไชยศรี
เขตดุสิต กรุงเทพฯ 10300
โทร. 0 2669 0300-4

CONTENTS

สารบัญ

รอบรู้ราชดำเนิน

06 สำนักในพระมหากษัตริย์คุณ

เรื่องจากปก

16 สมศักดิ์ กุรีศรีศักดิ์
“รัฐมนตรีใหม่ ป้ายแดง”

26 สรรพมະชนะอรรสม

ล้งมาเล่า

27 “ปลัดเสือ”

รายงานพิเศษ

28 “ก๊อแก็กทัวร์”
ทัวร์น้องใหม่มาแรงแซงทุกโค้ง

Tourism Focus

32 เล่ารู้บ้าน TAC

34 มีดีมาเล่า (Good News)

36 ใส่ใจ (เรื่องอาหาร) สักนิด...ชีวิตก็จะยืนยาว

บทความพิเศษ

38 เส้นทางสู่...ปฎิญญาเบอร์ลิน

ที่น่าเที่ยว

40 อุทยานเฉลิมพระเกียรติ
สมเด็จพระศรีนครินทราบรมราชชนนี

43 ปฏิทินกิจกรรมท่องเที่ยวและกีฬา

คุยกับตำรวจ

44 “Tourist Buddy” คืออะไร...และได้อย่างไร

บทความกฎหมาย

46 การใช้สิทธิเรียกร้อง
ค่าสินไหมทดแทนต่ออากาศยาน





สำนักในพระมหากรุณาธิคุณ

สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี เสด็จพระราชดำเนิน
แทนพระองค์ไปในการพระราชทานเพลิงศพนายชุมพล ศิลปอาชา
อดีตรองนายกรัฐมนตรี และอดีตรัฐมนตรีว่าการกระทรวงการท่องเที่ยวและกีฬา
ณ เมรุหลวงหน้าพลับพลาอิศริยาภรณ์ วัดเทพศิรินทราวาสราชวรวิหาร

นับเป็นพระมหากรุณาธิคุณเป็นล้นพ้นต่อครอบครัวศิลปอาชา ผู้บริหาร
ข้าราชการ และเจ้าหน้าที่กระทรวงการท่องเที่ยวและกีฬาทุกผู้ทุกนาม จึงขอพระราชทาน
พระราชนุญาตประมวลภาพบางส่วนไว้ ณ โอกาสนี้



อำลาและอาลัยท่านอาจารย์ ชุมพล ศิลปอาชา

ตลอดช่วงระยะเวลาพระพิธีธรรมสวดพระอภิธรรมศพ **นายชุมพล ศิลปอาชา** อดีตรองนายกรัฐมนตรี และอดีตรัฐมนตรีว่าการกระทรวงการท่องเที่ยวและกีฬา จนกระทั่งถึงพิธีลอยอังคาร ณ บริเวณท้องทะเล อำเภอสัตหีบ จังหวัดชลบุรี ครอบครัวศิลปอาชา และกระทรวงการท่องเที่ยวและกีฬา ได้มีโอกาสต้อนรับบุคคลสำคัญ และผู้มีเกียรติจากทุกสาขาอาชีพที่มาร่วมไว้อาลัย ท่านอาจารย์ **ชุมพล ศิลปอาชา** เป็นจำนวนมากมายมหาศาล จึงขอกราบขอบพระคุณไว้ ณ โอกาสนี้



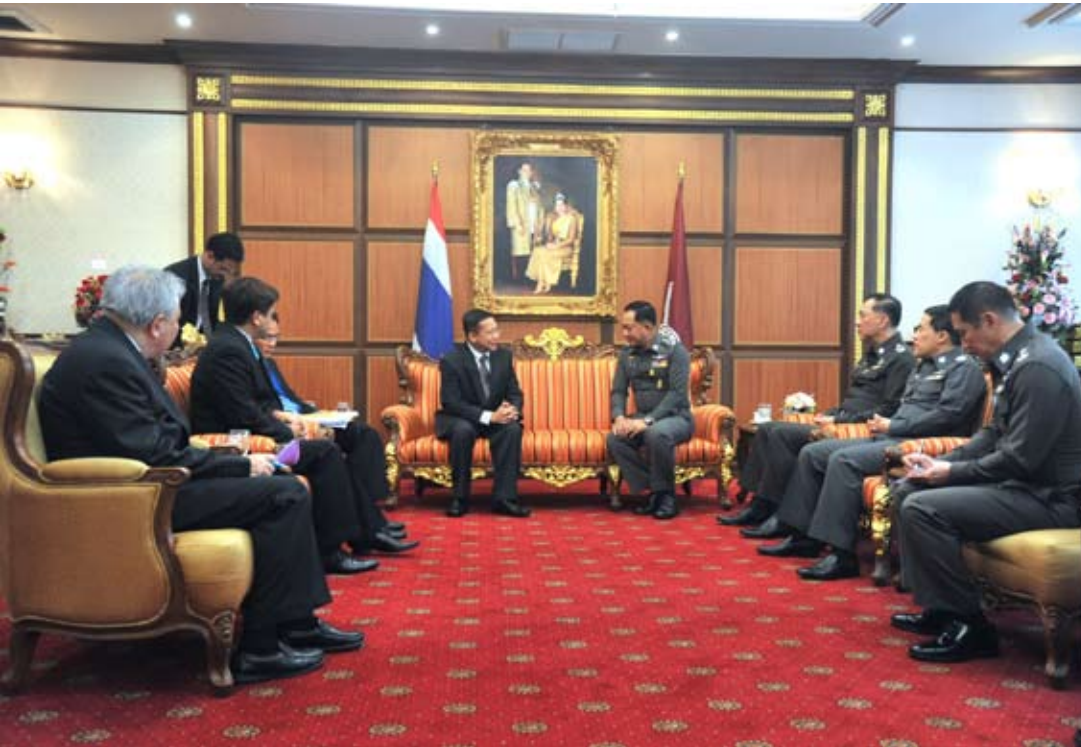


นายสมศักดิ์ ภูริศรีศักดิ์ รัฐมนตรีว่าการกระทรวงการท่องเที่ยวและกีฬา รัฐมนตรีใหม่ป้ายแดง

ก อดุภะดีของวันที่ 5 เมษายน 2556 เวลา 09.19 น. นายสมศักดิ์ ภูริศรีศักดิ์ รัฐมนตรีว่าการกระทรวงการท่องเที่ยวและกีฬา ได้เดินทางถึงกระทรวงการท่องเที่ยวและกีฬา เพื่อปฏิบัติหน้าที่ในโอกาสที่ได้รับการโปรดเกล้าฯ ให้ดำรงตำแหน่งรัฐมนตรีว่าการกระทรวงการท่องเที่ยวและกีฬา โดยมี ดร.สุวัตร ลิทธิหล่อ ปลัดกระทรวงการท่องเที่ยวและกีฬา พร้อมทั้งคณะผู้บริหารของกระทรวงทุกระดับชั้น ทั้งภาคราชการ รัฐวิสาหกิจ ตลอดจนภาคเอกชนคอยให้การต้อนรับอย่างชื่นมื่น

หลังจากนั้นท่านรัฐมนตรีคนใหม่ป้ายแดงก็เดินทางไปทำงานแบบไม่มีวันหยุดจนกระทั่งถึงบัดนี้...





เดินหน้าศาลท่องเที่ยว...ฟันไกลแล้วไปให้ถึง



บบเป็นข่าวใหญ่และข่าวดีที่ฮือฮาในรอบ 2 เดือนที่ผ่านมาของวงการท่องเที่ยว นั่นคือข่าวคราวที่เกี่ยวข้องกับแนวทางในการจัดตั้ง “ศาลท่องเที่ยว” ให้เกิดขึ้น ทั้งนี้ เพื่ออำนวยความสะดวกและดูแลนักท่องเที่ยวเป็นการเฉพาะ โดยมีจุดเริ่มต้นจากความคิดและความริเริ่มของ **นายสมศักดิ์ ภูริศรีศักดิ์** รัฐมนตรีว่าการกระทรวงการท่องเที่ยวและกีฬา ที่จะดูแลความปลอดภัยนักท่องเที่ยวเป็นสำคัญ ซึ่งตามมาด้วยการเดินสายเข้าพบผู้นำและผู้บริหารของหน่วยงานต่างๆ ที่เกี่ยวข้องกับกระบวนการยุติธรรม โดยประเดิมเริ่มต้นจากการพบกับ **นายวิรัช ชินวินิจกุล** เลขาธิการสำนักงานศาลยุติธรรม ต่อด้วย **พล.ต.อ.อดุลย์ แสงสิงแก้ว** ผู้บัญชาการตำรวจแห่งชาติ และตบท้ายด้วย **นายจุลสิงห์ วสันตสิงห์** อัยการสูงสุด เพื่อหารือถึงแนวทางดังกล่าว อันนำมาสู่การท้าวเริ่กชอปที่เป็นรูปธรรมในเวลาต่อมา

เรื่องนี้ถามใครใครก็เชียร์ให้เกิดขึ้นกันทั้งนั้น แม้จะมีขั้นตอนมากมายอยู่... สู้สู้นะครับท่านรัฐมนตรี



รัฐมนตรีท่องเที่ยวฯ และขอภัยต่อนักท่องเที่ยว ชาวเกาหลีที่ประสบอุบัติเหตุ

นายสมศักดิ์ ฐรีวิทย์ศักดิ์ รัฐมนตรีว่าการกระทรวงการท่องเที่ยวและกีฬา พร้อมด้วย **ดร.สุวัตร ลิทธิหล่อ** ปลัดกระทรวงการท่องเที่ยวและกีฬา และ **นายวัชรกร กรรณิการ์** โฆษกกระทรวงการท่องเที่ยวและกีฬา เดินทางไปเยี่ยมนักท่องเที่ยวชาวเกาหลี ที่บาดเจ็บจากอุบัติเหตุเรือสปีดโบ๊ทชนกันบริเวณเกาะล้าน และร่วมประชุมหารือกับหน่วยงานที่เกี่ยวข้องอย่างทันทีทันควัน พร้อมทั้งได้ไปแสดงความเสียใจและขอภัยต่อเหตุการณ์ที่เกิดขึ้นกับครอบครัวนักท่องเที่ยวที่ประสบเหตุ

งานนี้นอกจากจะเป็นการประเดิมบททดสอบการเป็นรัฐมนตรีป้ายแดงแล้วนั้น ก็ยังถือว่าเป็นจุดเริ่มต้นของการวางนโยบายดูแลความปลอดภัยนักท่องเที่ยวอย่างจริงจังและเป็นระบบในเวลาต่อม่อีกด้วย





เมื่อเสื่อพบสิงห์

ก่อเป็นการผั่นกำลังของสองกระทรวงสำคัญ เพื่อการวางแผนพัฒนาการท่องเที่ยวของไทย ระหว่าง **นายสมศักดิ์ ภูรีศรีศักดิ์** รัฐมนตรีว่าการกระทรวงการท่องเที่ยวและกีฬา และ **นายชัชชาติ สิทธิพันธุ์** รัฐมนตรีว่าการกระทรวงคมนาคม ซึ่งทั้งสองกระทรวงร่วมมือกันทำเวิร์กชอปเพื่อหามาตรการในการรักษาความปลอดภัยในการเดินทางท่องเที่ยวของนักท่องเที่ยว โดยเฉพาะความรับผิดชอบของแต่ละกรมของทั้งสองกระทรวง เพราะการเสียชีวิตของนักท่องเที่ยวต่างชาติในประเทศไทยจากอุบัติเหตุทางบกและทางน้ำเป็นการทำลายภาพลักษณ์ที่ดีของเมืองไทย จึงได้หารือร่วมกันทั้งในเรื่องของกำลังพล ข้อกฎหมายที่ต้องปรับปรุงแก้ไข รวมทั้งการนำระบบเทคโนโลยีใหม่เข้ามาใช้ ทั้งนี้เพื่อเป้าหมายเดียวคือ สร้างความปลอดภัยให้กับนักท่องเที่ยว

รูปแบบนี้ถือว่าโชคดีของคณาการท่องเที่ยวไทยที่มีรัฐมนตรีที่เอาใจใส่ และดูแลถึง 2 ท่านพร้อมๆ กัน...



จบพลันทันทีที่เข้ารับตำแหน่ง นายสมศักดิ์ ภูริศรีศักดิ์ รัฐมนตรีว่าการกระทรวงการท่องเที่ยวและกีฬา ก็เดินทางทำงานเต็มสูบ โดยประเดิมเดินสายไปตรวจเยี่ยมและมอบนโยบาย พร้อมกับรับฟังปัญหาจากหน่วยงานในสังกัดในทันทีโดยไม่รีรอ เริ่มต้นจาก สถาบันการพลศึกษา ตามด้วย กองบังคับการตำรวจท่องเที่ยว วันต่อมาเป็นคิวของกรมพลศึกษา และกรมการท่องเที่ยว ตามรายละเอียดต่อไปนี้



สถาบันการพลศึกษา

นายสมศักดิ์ ภูริศรีศักดิ์ รัฐมนตรีว่าการกระทรวงการท่องเที่ยวและกีฬา ตรวจเยี่ยมและมอบนโยบายสถาบันการพลศึกษา ณ สถาบันการพลศึกษา วิทยาเขตชลบุรี พร้อมด้วย นายวัชรกร วรรณิการ์ โฆษกกระทรวงการท่องเที่ยวและกีฬา และคณะผู้บริหารจากกระทรวงฯ ร่วมคณะ โดยมี นายสมพงษ์ ชาทะวดี อธิการบดีสถาบันการพลศึกษา รองอธิการบดีจากสถาบันการพลศึกษา 17 วิทยาเขต ผู้อำนวยการโรงเรียนกีฬา 11 แห่ง และบุคลากรของสถาบันการพลศึกษาให้การต้อนรับ

ก่อนกลับท่านรัฐมนตรีได้มอบการบ้านให้ท่านอธิการบดีไปดูเรื่อง “มหาวิทยาลัยกีฬาแห่งชาติ” เอาไว้ด้วย



กองบังคับการตำรวจท่องเที่ยว

นายสมศักดิ์ ภูริศรีศักดิ์ รัฐมนตรีว่าการกระทรวงการท่องเที่ยวและกีฬา พร้อมด้วย นายวัชรกร วรรณิการ์ โฆษกกระทรวงการท่องเที่ยวและกีฬา และคณะ ได้เดินทางไปตรวจเยี่ยมกองบังคับการตำรวจท่องเที่ยว อ.บางพลี จ.สมุทรปราการ โดย พล.ต.ต.รอย อิงคไพโรจน์ ผู้บังคับการตำรวจท่องเที่ยว และเจ้าหน้าที่ตำรวจในสังกัดกองบังคับการตำรวจท่องเที่ยว ให้การต้อนรับ

หลังรับฟังการบรรยายสรุป รับทราบปัญหา และแนวคิดจากกองบังคับการตำรวจท่องเที่ยว รมว.สมศักดิ์ได้ทักทายให้กำลังใจและมอบนโยบายการปฏิบัติงานแก่เจ้าหน้าที่ตำรวจท่องเที่ยวในภูมิภาคต่างๆ ทั่วประเทศ ผ่านระบบ Video Conference อีกด้วย

ท่านผู้การรอยแอบกระซิบ...ถึงจะเหนื่อยแต่ก็สู้รับนาย...





กรมพลศึกษา

นายสมศักดิ์ ภูริศรีศักดิ์ รัฐมนตรีว่าการกระทรวงการท่องเที่ยวและกีฬา พร้อมด้วย นายวัชระ กรรณิการ์ โฆษกกระทรวงการท่องเที่ยวและกีฬา และคณะผู้บริหารจาก กระทรวงการท่องเที่ยวและกีฬา ตรวจสอบและมอบนโยบายที่กรมพลศึกษา โดยมี นางแสงจันทร์ วรสมบูรณ์ อธิบดีกรมพลศึกษา คณะผู้บริหาร และเจ้าหน้าที่กรมพลศึกษา ต้อนรับ และนำคณะเยี่ยมชมและให้กำลังใจน้องๆ ในโครงการ “ร้อนนี้มีกีฬาและ นันทนาการเพื่อลูกรัก”

แถมท้ายด้วยการไปตรวจสอบดูสถานที่ที่ยังเป็นปัญหากับทางจุฬาฯ ด้วยความห่วงใยอีกต่างหากครับ



กรมการท่องเที่ยว

นายสมศักดิ์ ภูริศรีศักดิ์ รัฐมนตรีว่าการกระทรวงการท่องเที่ยวและกีฬา พร้อมด้วย นายวัชระ กรรณิการ์ โฆษกกระทรวงการท่องเที่ยวและกีฬา และคณะผู้บริหาร เดินทางไปตรวจสอบและมอบนโยบายกรมการท่องเที่ยว โดยมี ว่าที่ร้อยตรีอานภาพ เกษรสุวรรณ อธิบดีกรมการท่องเที่ยว ผู้บริหารและเจ้าหน้าที่ของกรมการท่องเที่ยวคอยให้การต้อนรับ

งวดนั้นนอกจากจะไปมอบนโยบายแล้ว ท่าน รัฐมนตรียังได้สอนเคล็ดลับวิชาการบริหารให้กับท่านอธิบดี เป็นของแถมอีกซะด้วยครับ



ตามฝัน สุดขอบฟ้า เกิดพระเกียรติแม่ของแผ่นดิน



ดร.สุวัตร ลิทธิหล่อ ปลัดกระทรวงการท่องเที่ยวและกีฬา เป็นประธานในพิธีการแถลงข่าวงานนิทรรศการศิลปะเพื่อคนตาบอด



“ตามฝัน สุดขอบฟ้า เทิดพระเกียรติแม่ของแผ่นดิน” วัตถุประสงค์เพื่อให้คนตาบอดได้มีโอกาสสัมผัสและจินตนาการภาพถ่ายต่างๆ โดยมีนาย **วัชรกร วรรณิการ์** โฆษกกระทรวงการท่องเที่ยวและกีฬา **นายขจร วีระใจ** ผู้ตรวจราชการกระทรวงการท่องเที่ยวและกีฬา เข้าร่วมเป็นเกียรติในงานท่ามกลางแขกเหรื่อมาร่วมงานอย่างคึกคักแน่นอนและอบอุ่นผาละ

งานนี้ได้บุญและได้ใจ
ผู้พิการทางสายตาไปเต็มๆ

จัดระเบียบและยกระดับ ...มวยไทยในต่างแดน

ดร.สุวัตร ลิทธิหล่อ ปลัดกระทรวงการท่องเที่ยวและกีฬา และนายสีหศักดิ์ พวงเกตุแก้ว ปลัดกระทรวงการต่างประเทศ ร่วมลงนามบันทึกข้อตกลงความร่วมมือการตรวจรับรองค่ายมวยไทยในต่างประเทศ ทั้งนี้ กระทรวงการท่องเที่ยวและกีฬาเล็งเห็นว่า นอกจากเพื่อเป็นการสืบสานมรดกวัฒนธรรมไทย



ศิลปะการป้องกันตัวของชาติไทยแล้ว ยังเป็นการสร้างมูลค่าเพิ่มทางเศรษฐกิจจากกีฬามวยไทย รวมถึงเป็นการสร้างรายได้จากการท่องเที่ยวเชิงกีฬาได้อีกด้วยซึ่งกีฬา “มวยไทย” นั้น ทำให้ชาวต่างชาติได้รู้จักประเทศไทยมากขึ้นโดยสังเกตได้จากชาวต่างชาติให้ความสนใจชมและฝึกฝนมวยไทยเป็นจำนวนมากในแต่ละปี

เครดิตครั้งนี้ขอมอบให้แม่บ้านคือ ท่านรองปลัดกระทรวงฯ นางธัญญา เศรษฐศิลป์ มณีโชติ หรือพี่น้องน้อยของน้องๆ ในกระทรวงไปเต็มๆ





รางวัล “คนดีศรีท่องเที่ยวไทย”

กระทรวงการท่องเที่ยวและกีฬาเดินหน้าส่งเสริมและยกย่องคนดีและพลเมืองดี ที่มีส่วนช่วยเหลือและดูแลนักท่องเที่ยวที่เข้ามาในประเทศไทย โดยจัดตั้งรางวัลเกียรติยศ “คนดีศรีท่องเที่ยวไทย” เพื่อมอบแก่พลเมืองดีเหล่านั้น โดยประเดิมมอบให้กับ 3 คนดีที่ได้ช่วยเหลือนักท่องเที่ยวชาวจีนให้รอดพ้นจากการถูกข่มขืนเมื่อเร็วๆ นี้ ได้แก่ นายสุธี ขาวนอก ปรก.บริษัท สเตท แมน การ์ด จำกัด ประจำอยู่ที่สายชลแมนชั่น นายเท็ดดี้ คาร์รอลล์ พนักงาน

ขับรถบริษัท ไฮเจียเอ็ลธแคร์ จำกัด และ นายรัตน คำมา พนักงานบริการสถานบริการปั้มน้ำมันที่เกิดเหตุ โดยงานนี้ นายสมศักดิ์ ภูมิศักดิ์ รัฐมนตรีว่าการกระทรวงการท่องเที่ยวและกีฬา ให้เกียรติเป็นผู้มอบรางวัลเกียรติยศนี้ด้วยตนเอง ท่ามกลางสักขีพยานและสื่อมวลชนพร้อมหน้า

คนดีๆ แบบนี้อยู่ที่ไหนก็ต้องเชียร์ และให้กำลังใจครับพี่น้อง...



“ไม่ว่าจะคนระดับไหน
เราต้องให้เกียรติเขา การให้เกียรติเขา
เขาจะมีความรู้สึกเต็มใจ
อยากทำงานให้เรา”

สมศักดิ์ ภูริศรีศักดิ์

“รัฐมนตรีใหม่ ป้ายแดง แรงฤทธิ์”

“เวลาไปเจอเพื่อนๆ เขาบอกว่าผมมาเป็นแบบนี้เป็นเกียรติแก่วงศ์ตระกูล... ผมบอกไม่ใช่ ครอบครัวภูริศรีศักดิ์ มีไม่กี่คน ตายไปแล้วตระกูลนี้คนก็ลืม ไม่รู้จัก แต่ว่าเป็นเกียรติยศสำหรับบ้านเกิด เกียรติยศสำหรับโรงเรียน เพราะฉะนั้นเราต้องฝากชื่อไว้

”

“น้อยมาก” น่าจะเป็นคำอธิบายที่ตรงที่สุดสำหรับระยะเวลาในการทำงานของ **“สมศักดิ์ ภูริศรีศักดิ์”** เจ้ากระทรวงการท่องเที่ยวและกีฬาคนใหม่ ที่เข้ามาปฏิบัติหน้าที่เพียงแค่ระยะเวลาไม่เกิน 3 เดือน หลังจากที่ได้รับพระมหากรุณาธิคุณโปรดเกล้าโปรดกระหม่อมแต่งตั้ง เมื่อวันที่ 2 เมษายน ที่ผ่านมา

“เยอะมาก” ก็น่าจะเป็นคำอธิบายที่ตรงที่สุดเช่นกันสำหรับเนื้องานและผลงานของรัฐมนตรีใหม่ป้ายแดงผู้นี้ เมื่อเทียบกับระยะเวลา 3 เดือน ของการปฏิบัติหน้าที่ ซึ่งแม้ว่าบางอย่างจะเป็นแค่การจุดประกายหรือจุดเริ่มต้น แต่ก็ปฏิเสธมิได้ว่าเป็นผลงานและแนวคิดที่น่าชื่นชมและน่าสนับสนุนต่อไป เพราะหากว่า **“ทำได้”** หรือ **“ได้ทำ”** แล้ว ย่อมจะเกิดผลดีต่อประเทศชาติโดยรวมอย่างแน่นอน

ใครจะปฏิเสธบ้างว่า...ถ้าเรามี ศาลท่องเที่ยวแล้ว จะไม่เกิดผลดีต่อนักท่องเที่ยว !?

ใครจะปฏิเสธบ้างว่า...ถ้าเรามีวาระเรื่องความปลอดภัยของนักท่องเที่ยวเป็นวาระแห่งชาติแล้ว จะไม่เกิดผลดีต่อประเทศชาติโดยรวม !?

หรือใครจะปฏิเสธว่า...ถ้าเราสามารถลดขั้นตอนต่างๆ ในแวดวงท่องเที่ยวและกีฬาได้แล้ว จะไม่เกิดผลดีต่อในภาพรวม !?

สิ่งเหล่านี้ล้วนแล้วแต่เกิดขึ้นในระยะเวลาเพียงแค่มไม่ถึง 3 เดือนเท่านั้น...

ดังนั้น จึงไม่น่าแปลกใจเลยที่ผลพลของศูนย์วิจัยมหาวิทยาลัยกรุงเทพที่สำรวจความเห็นของนักเศรษฐศาสตร์ชั้นนำของประเทศไทย ในเรื่องผลงานของรัฐบาลและรัฐมนตรีชุดปัจจุบันจะให้คะแนน อดีตพ่อเมืองสุพรรณบุรี และรัฐมนตรีใหม่ผู้นี้ให้เป็นอันดับหนึ่ง ในด้านผลงานและมีคะแนนสูงกว่าค่าเฉลี่ยโดยรวมอย่างมาก

หลายคนสงสัยและแปลกใจว่าภายใต้บุคลิกที่ดูเยือกเย็น ยิ้มง่าย พูดช้าๆ ทำไมผลงานและนโยบายต่างๆ ถึงได้หลังไหลออกมามากมายเหลือเกิน

เพื่อคลายปมดังกล่าวผมและกองบรรณาธิการวารสาร MOTS จึงได้แทรกคิวที่อัดแน่นของท่านรัฐมนตรีผู้นี้ เพื่อพูดคุยและสอบถามในบางประเด็นภายใต้กรอบเวลาที่จำกัด

มารู้จักกับ **“รัฐมนตรีใหม่ ป้ายแดง แรงฤทธิ์”** กัน ณ บัดนาว...



2 เดือนที่ผ่านมาในการปฏิบัติหน้าที่เป็นรัฐมนตรี พอใจกับผลงานตนเองมากขนาดไหน ได้ตัวใจไหม?

รมว. (หัวเราะ) จริงๆ แล้วก็เป็นความรู้สึกว่าเป็นงานที่ท้าทาย เป็นงานที่จะแตกต่างนิด คือมันเป็นงานที่เราจะมีอำนาจในการกำหนดนโยบายเอง จากเดิมเป็นผู้ว่าราชการจังหวัดหรือเป็นหัวหน้าส่วนราชการ จะต้องอยู่ภายใต้นโยบาย ตอนนี้อยู่ในลักษณะกำหนดนโยบายเอง ก็เลยมีความรู้สึกที่สามารถทำงานได้ดังที่คิดไว้ แต่ว่าความสำเร็จของงาน ก็ต้องใช้ระยะเวลาพอสมควร เนื่องจากว่าขอบเขตของงานมันกว้าง เกี่ยวพันกับหลายหน่วยงาน แต่ทั้งนี้ทั้งนั้นก็ต้องขอขอบคุณทีมงานที่ได้มีการช่วยเหลือให้งานสำเร็จได้ด้วยดี

ภายในกรอบเวลา 2 เดือนกว่าๆ ที่ทำงาน ท่านพอใจขนาดไหนครับ?

รมว. ในเรื่องของความพอใจเทียบกับผลงานก็ถือว่า พอใจในระดับหนึ่ง ในระดับหนึ่งก็หมายถึงว่า งานในส่วนของเรา ผมมีความพอใจ แต่งานที่อยู่ในความรับผิดชอบของคนอื่นนั้น มันยังไม่บรรลุตามที่ต้องการ

“ผมไม่เคยปิดประตูห้องทำงานเลย”

หมายถึงว่าทำงานภายในกระทรวง เรามีความพอใจ?

รมว. ใช่ เผอิญว่างานของเรามันเกี่ยวข้องกับหน่วยงานอื่นในส่วนของเราเต็ม 10 เต็มเป้าหมาย แต่พอเกี่ยวข้องกับหน่วยงานอื่นแล้ว เราคิดว่ามันน่าจะเวิร์กกว่านี้ อาจจะเป็นว่าประสิทธิภาพของคนในกระทรวงซึ่งเป็นกระทรวงเกิดใหม่ ยังมีประสิทธิภาพในเรื่องของการประสานงานยังไม่ครอบคลุมเท่าที่ควร สิ่งที่ผมทำงานคือหลักต้อง Win-Win ส่วนใหญ่แล้วกระทรวงใดกระทรวงมัน ถ้าอย่างนั้นมันเป็นไปได้ยาก มันไม่เหมือนกับที่เป็นผู้ว่าราชการจังหวัดที่สอนว่า ถ้าผมไม่รู้จัก Win-Win มันก็ต้องมีอะไรกระทบกระทั่ง ต้องมีการตัดสินใจที่



“ถ้าเรายึดหลัก Win-Win เราไม่ต้องการคนรักหรือคนชังครับ”

จะต้องทำให้เกิดความรู้สึกที่บางคนก็อาจจะไม่ชอบ ในขณะที่บางคนก็อาจจะชอบ คือ มีทั้งเลือก มีทั้งรักและมีทั้งชัง แต่ว่าถ้าเรายึดหลัก Win-Win เราไม่ต้องการคนรักหรือคนชังครับ

ตำแหน่งผู้ว่าราชการจังหวัดในอดีตกับตำแหน่งรัฐมนตรีในปัจจุบัน เหมือนหรือต่างกันอย่างไร แล้วก็ยากง่ายต่างกันตรงไหน แล้ววันนี้ต้องปรับตัวมากไหม?

รณว. ที่ไม่เหมือนก็คือ ผมคิดตลอดว่าผมไม่ใช่ผู้ว่าราชการเมือง ผมเป็นนักบริหาร เพราะฉะนั้นความแตกต่างอยู่ตรงนี้ เพราะว่าการทำงานเมืองไม่มีความแน่นอน ไม่เหมือนการเป็นผู้ว่าราชการจังหวัด ถ้าเรายังเป็นผู้ว่าจนเกษียณ เรามีระยะเวลาที่แน่นอน แต่การทำงานพลัดพลัดตลอดเวลา เพราะฉะนั้นในเรื่องของการขับเคลื่อน เราต้องขับเคลื่อนในหลัก Win-Win เราต้องวางแนวทางเพื่อที่จะให้ผู้ที่มีหน้าที่รับผิดชอบ เดินตามแนวทาง Win-Win ได้ ตอนนี้เราก็ต้องมีหน้าที่ว่า ในขณะที่ให้นโยบายไปแล้ว เราต้องบอกแนวทางปฏิบัติด้วย เพราะว่าประสบการณ์อาจจะยังมีไม่มาก

ตำแหน่งรัฐมนตรีที่เราเคยเห็น กับตำแหน่งรัฐมนตรีที่เราเป็นจริงๆ เหมือนหรือต่างกันกับที่เราเคยคิด?

รณว. ความแตกต่างหมายถึงว่าในความรู้สึกเรา เรามีความรู้สึกว่าการเป็นรัฐมนตรี จำเป็นต้องดำเนินการในลักษณะที่มันยากมาก แต่พอมาเป็นแล้วผมมีความรู้สึกที่ว่า เอ...เรามองว่า เราน่าจะลงมาสัมผัสข้างล่างให้มาก เพราะว่าตำแหน่งรัฐมนตรีโอกาสที่สัมผัสกับคนข้างล่างเป็นไปได้ยาก เนื่องจากว่าภารกิจเยอะ แล้วก็คุณนโยบายแต่แล้วพอเรามาดำรงตำแหน่งเอง เรามีความรู้สึกว่า โอ้โฮ...ตอนเราไม่เป็นมันห่างกันเหลือเกิน ฉะนั้นเราทำยังไงให้แก่นมันลดลงให้ได้ล่ะครับ เพราะฉะนั้นเรื่องนี้เป็นเรื่องสำคัญ

ถือเป็นแนวทางที่ค่อนข้างท้าทายไหม?

รณว. ใช่ๆ คือหมายความว่าทุกอย่างผมไปหาเอง เพราะว่าการทำงานที่เราไปหาเขาเอง ก็มีความรู้สึกหนึ่ง เขาอยากทำงานให้เรานะครับ เพราะเราให้เกียรติเขา หลักของผม...ไม่ว่าจะคนระดับไหนเราต้องให้เกียรติเขา การให้เกียรติเขา เขาจะมีความรู้สึกเต็มใจอยากทำงานให้เรา

“ผู้ใหญ่มากคน ต้องมิกตึกา คุณจะเข้ามา คุณจะต้องมีการ นัดล่วงหน้า มีหนังสือมาบอก ผมไม่ต้อง...มาเลย”

ผู้คนในแวดวงท่องเที่ยวแล้วก็แวดวงกีฬาที่ทำได้สัมผัส
ผู้คนในความหมายขอผมคือทุกคนที่เป็นภาคประจำ คือ
ข้าราชการประจำ แล้วก็เอกชนต่างๆ ทั้งด้านกีฬาแล้วก็
ท่องเที่ยวเป็นไบบ้างครับ?

รณว. ดีๆ... (ยิ้มหนักแน่น) เพราะว่าจริงๆ แล้วเรารู้ว่า
ทุกคนเขามีหน้าที่ ไม่ว่าจะเป็นข้าราชการที่ดีหรือสื่อมวลชนที่ดี
เรารู้ว่าเขามีหน้าที่ ทำงานให้สำเร็จ ถ้าหากว่า
เราเข้าหาเขา เขาทำงานง่ายขึ้น เขาก็มั่นใจว่างานสำเร็จ ในขณะที่
เดียวกันสื่อมวลชน สิ่งที่เขาอยากได้ก็คือเนื้อหา งานของเขาก็คือ
ข่าว ถ้าเราเป็นคนให้ข่าวเขาได้ดี งานของเขาจะสะดวกยิ่งขึ้น นี่
ก็คือหมายถึงว่าเราต้องเอางานของเราไปยื่นให้กับสื่อ เพื่อที่เขา
จะได้เข้าใจว่า งานที่ทำมันมีความยากง่ายแค่ไหน และในขณะที่
เดียวกันมันเป็นการช่วยให้เราทำงานง่ายขึ้นนะครับ



จริงไหมที่สื่อหรือคนทั่วไปมองว่า บุคลากรจากภาค
เอกชนในวงการท่องเที่ยว ทั้งในส่วนของผู้ประกอบการ
การท่องเที่ยวและวงการกีฬาเอื้อยมาก คือ มีปากมีเสียง
ผ่านสื่อได้ตลอดเวลา?

รณว. ธรรมดาๆ ครับ เพราะว่าจริงๆ แล้ว ตอนเป็นผู้ว่า
ราชการจังหวัด มีสื่อมาในจังหวัดก็เยอะ สื่อมาในจังหวัดก็
เหมือนกับสื่อในกรุงเทพนั่นแหละ เพียงแต่ในกรุงเทพเนี่ยเยอะ
กว่า สื่อภายในจังหวัดก็ต้องมีค่ายะครับ มีความไม่ถูกกัน ทำ
อย่างไรเราต้องบริหารงานการให้ข่าวให้ดีที่สุด ฉะนั้น ในเมื่อเรา
ก็รู้ว่าคนมีสังกัด มีความรู้สึกที่แตกต่างกัน เราจะทำยังไงที่จะให้
งานของส่วนตัวเค้าเป็นงานเพื่อส่วนรวมให้ได้

มีบ้านไหมครับที่ท่านรู้สึกว่ามันน่าอยู่ หรือว่าไม่อยากเปิดประตูห้องทำงานไว้ตลอด?

รณว. อ้อ...ไม่ได้ มันเป็นเรื่องที่ผมไม่เคยเปิดประตูห้องทำงานเลย เพราะว่านี่เป็นหน้าที่ว่าหนึ่ง...คนมาหาเรานี้เขามีปัญหา เขาอยากเสนอ แล้วก็สำคัญที่สุดคนที่เข้ามาเขาอยากให้เห็นว่าเรามีอะไรที่จะช่วยเหลือเขาได้

ตั้งแต่วันแรกที่ท่านเข้ามาปฏิบัติหน้าที่ที่กระทรวง ท่านประกาศเป็นท้าว ทว่าการว่าสิ่งแรกที่ท่านจะทำคือ จะแก้ไขกฎเกณฑ์หรืออะไรต่างๆ ที่มันเป็นอุปสรรคต่อการพัฒนาทั้งวงการกีฬาแล้วก็ท่องเที่ยว ทั้งในแง่กฎหมายหรือในแง่ของบุคลากร และอีกอันนึงก็คือในแง่ของการท่องเที่ยว ท่านมาดูแลเรื่องความปลอดภัยนักท่องเที่ยว 2 ฐานนี้ท่านมองว่าบ้านไหนเป็นปัญหาที่สำคัญหรือเป็นอุปสรรคที่สำคัญที่สุด?

รณว. คือจริงๆ แล้วถ้าเป็นการเดินตามสเต็ปงานนี้ต้องใช้เวลามาก ฉะนั้น ถ้าหากว่าเวลาเรามุ่งมั่นว่าอะไรที่เป็นปัญหาอุปสรรคแล้วเราแก้ไข แล้วเรารู้จักวิธีการกระจายงานให้ดี งานเวิร์คได้ สิ่งสำคัญที่สุดคือหมายถึงว่าสิ่งที่ผมทำเป็นตัวอย่างไปงานทุกอย่างแก้ไขได้ เพราะฉะนั้นผมพยายามทำตัวเองไม่ให้มีกรอบหรือระเบียบ ผู้ใหญ่บางคนต้องมีกติกา คุณจะมาคุณจะต้องมีการนัดล่วงหน้า มีหนังสือมาบอก ผมไม่ต้อง...มาเลย ฉะนั้นเราก็น่าจะได้รับความร่วมมืออย่างดี นี่ก็คือวิธีการแก้ปัญหาเบื้องต้น ถ้าเขามาพบเราแล้วเราแก้ปัญหาได้ เวลาเราขอเขาบ้าง...เขาก็อยากทำให้เรา

ถ้าท่านจำเป็นต้องแก้ไขเรื่องของความล่าช้าหรือขั้นตอนต่างๆ ที่มันเกิดขึ้น ท่านพยายามแก้ตรงไหนก่อนครับ แก่ที่คนหรือว่าแก่ที่กฎหมายหรือแก่ที่ระเบียบ?

รณว. จริงๆ แล้วไม่ว่าจะเป็นคนหรือกฎหมาย มันอยู่ที่ความรู้สึก กฎหมายเนี่ยถ้าคนที่คิดว่าทำให้มันยากมันก็ยากใช่ไหมครับ ทางกติกาเล่นงานเนี่ยก็ไหมครับ แต่ถ้าเป็นความรู้สึกที่อยากจะช่วยกันมันก็ได้ เพียงแต่ว่าถ้ามันไม่ไหวจริงๆ กฎหมายมันล้าสมัยก็กลายเป็นว่าคุณต้องอาศัยภาคติกาช่วยตลอด ก็ทำกฎหมายให้มันง่ายสิ ให้มันทันสมัยสิ

ท่านอยากให้ผู้ใต้บังคับบัญชา แล้วก็เพื่อนร่วมงานของท่านในกระทรวงการท่องเที่ยวและกีฬา คิดแบบไหน? ทำแบบไหน?

รณว. คือจริงๆ แล้ว มันยากนะ เพราะว่ามันจัดตั้ง นานาทัศคติ คือจริงๆ การทำงานให้สำเร็จ คนจะมีความตั้งใจ ต่อเมื่อเค้ามีความมุ่งหมายประสบความสำเร็จด้วย ฉะนั้น เราก็ต้องไปดูว่าเขาอยากจะทำอะไร แล้วก็ความหวังเขาคืออะไร ผมจ่ายงาน ผมจะยกให้เป็นผลงานเขา ไม่เคยมายกให้เป็นผลงานตัวเอง ไม่ว่าจะเป็นผู้ว่าราชการจังหวัด บอกหัวหน้าส่วนตลอดว่านี่ผลงานคุณนะ ให้คุณรีบเอาเสนอกรมไม่จำเป็นต้องลงจังหวัด บอกว่าจังหวัด นำเสนอจังหวัด มาใช้ผลประโยชน์จากที่คุณทำงานชิ้นนี้แหละ เท่านั้นเอง แล้วคนก็จะภูมิใจว่าเขาทำแล้วมีคนเห็น เขาทำแล้วประสบความสำเร็จ มีคนชื่นชม

พูดถึง “ศาลท่องเที่ยว” วันนี้ทุกคนรู้ครับว่าท่านเป็นต้นคิด ท่านมองว่าจะเป็นแค่ความฝันหรือเกิดขึ้นในความเป็นจริง?

รณว. จริงๆ แล้วเป็นจริงแน่นอนอยู่แล้ว เพราะว่าถ้าถามว่าเป็นความคิดของผมไหม ก็ไม่ใช่ครับ มันเป็นเรื่องของหน่วยงานที่เขาเกี่ยวข้อง ผมเชื่อมั่นว่าอัยการเวลาที่รับผิดชอบเที่ยว เขาก็ปวดหัว ต้องมาไล่สืบพยาน ทีละสเต็ปๆ เขาก็เอ๊ะ...จะทำยังไงให้ศาลนัดหมาย ให้เป็นคดีแล้วไล่เรียงพยานคราวเดียวได้ไหม ทุกคนก็มีความรู้สึกหมด เหลือแต่คนเอามาเชื่อม เมื่อมีคนมาจุดประกาย พอเราเอามาจับต่อกันมันก็คุยกันง่าย เพราะฉะนั้นความสำเร็จเนี่ยผมคิดว่าไม่ได้เป็นของกระทรวงการท่องเที่ยว เป็นความสำเร็จที่ต้องยกย่องให้สำนักงานศาลยุติธรรม ยกย่องให้อัยการสูงสุด ต้องยกย่องให้สำนักงานตำรวจแห่งชาติ...ถ้าไม่มีเขาก็ไม่มีเรา

ท่านกำหนดหน้าที่กับบทบาทของท่านในเรื่องการท่องเที่ยวเป็นอะไรครับ เป็นตัวเชื่อมหรือเป็นอะไร?

รณว. จริงๆ แล้วเป็นตัวเชื่อม ในลักษณะ คือ 1. เราเป็นด่านแรกที่นักท่องเที่ยวจะต้องมาหาเรา ในเมื่อเป็นด่านแรก ความสำคัญที่สุดคือต้องให้เขาเกิดความเข้าใจและประทับใจ และวิธีการประทับใจเวลาเขาไปเจอสำนักงาน เจอกระบวนการยุติธรรม เขามีปัญหาเราต้องช่วยเขา เพราะทุกคนทั้ง 3 หน่วยที่ผมว่า ...ไม่ว่าจะเป็น อัยการ ตำรวจ หรือศาล เขามีขอบเขตการทำงานอยู่ตามกฎหมาย บางครั้งอาจจะยังไม่เชื่อม กระทรวงท่องเที่ยวฯ พอมันคดีท่องเที่ยว คุณต้องเป็นคนกลาง



“ผมจ่ายงาน ผมจะยกให้ เป็นผลงานเขา ไม่เคยมายกให้เป็น ผลงานตัวเอง”

ถ้าวันนี้ภาพของศาลท่งเกี่ยวเป็นหนึ่งร้อยเปอร์เซ็นต์ ก็
ทำเนียบเอาไว้ กับภาพที่ปรากฏจนถึงวันที่ผมสัมภาษณ์
กำลังจะมี MOU ท่านคิดว่าได้สักกี่เปอร์เซ็นต์ ตามที่ท่าน
หวังไว้

รมว. คือกรอบมันเกิดแล้ว สำคัญว่าเราจะผลักดันให้งาน
มันสำเร็จแค่ไหน ซึ่งตอนนี้ก็จะวางนโยบายไว้ว่า เจ้าหน้าที่ของ
กระทรวงการท่องเที่ยวและกีฬาแต่ละพื้นที่....คุณจะต้องเป็น
First priority สำหรับนักท่องเที่ยวเพราะถ้ามีตรงนี้แล้ว...อะไร

ก็จะง่ายขึ้น ถ้าไม่มี First priority ทุกคนวิ่งหนีไปหาตำรวจ
ทุกคนหนีหมด ทุกคนมีแต่ความกลัว กลัวที่ต้องเผชิญกับ
กฎหมาย กลัวที่ต้องสอบปากคำ ถ้ามีคนประสานงานให้
เขาก็กล้า นี่แหละสำคัญที่ First priority

**คำถามเบาๆ ครับ...ทีมฟุตบอลไทยไปฟุตบอลโลกกับ
ไทยจะได้เป็นเจ้าภาพเอฟวัน ท่านคิดว่าอะไรจะมาก่อน?**

รมว. (หัวเราะ) โอ้โห...ยากทั้งคู่เลย แต่ว่าเอฟวันจริงๆ แล้ว
มันเป็นการจุดประกายซึ่งมีทั้งค่านและสนับสนุนโอกาสเกิดเอฟวัน
มีแน่นอน บอลโลกนี่..โอ้โห..เป็นเรื่องยากเลย เพราะหนึ่งมี
ความขัดแย้งในระหว่างวงการฟุตบอลกันเอง สอง...ตราบดีที่ยัง
มีเรื่องของการทำงานที่ไม่สละตัวนักฟุตบอล เห็นไหมครับ..มีข่าวบางที
พอถึงเวลาปั๊บ..โอ้ตัวเด่นๆ เดี่ยวก็ป่วย เดี่ยวก็นู่นนี่สารพัด ถ้า
อย่างนี้ไปหวังอะไร มันเป็นเรื่องของการไม่สร้างเครดิตให้
ประเทศ เอาเครดิตให้ตัวเอง

ถ้ากิจกรรมการต่อเอฟวันจะอย่างไรต่อครับ?

รมว. จริงๆ แล้วในหลักผม...เวลาที่มีนโยบายเดิมกำหนดไว้
อย่างไร เราต้องผลักดันให้ถึงที่สุด



“โอกาสเกิด เอฟวันบีแบ่นอน บอลโลกนี้..โอ้โฮ ..เป็นเรื่องยากเลย”

**ท่านมีกรอบเวลาการทำงานที่ชัดเจนไหมว่าจะสิ้นสุดเมื่อไร
จะเป็นผลลัพธ์หรือผลลบกับท่านอย่างไร และท่านวางแผน
ไว้อย่างไรกับกรอบเวลาที่ท่านคิดไว้?**

รพว. จริงๆ แล้วสายงานวิศวกรรมที่ผมเรียนนี้เรียกว่า Processive system Analysis เรามีเป้าหมายว่างานนี้จะเสร็จภายในกี่เดือน เราก็จะมี Loop Feed back ฉะนั้น ถ้าหากว่าเราทำงานแบบมีเป้าหมาย มีระยะเวลากำหนดสิ้นสุด จะทำให้เตือนตัวเราตลอด ถ้าทำงานไปเรื่อยๆ ไม่มีกำหนดมันก็จะกลายเป็นว่า งานจะเสร็จต่อเมื่อมตะนิรันดร์กาล (อมยิ้ม)

**การที่มีกรอบเวลาชัดเจน มันจะทำให้เนื้องานหรือความสำเร็จ
เห็นได้ชัดขึ้น?**

รพว. มันเป็นการกระตุ้นเตือนให้เรารู้ว่า เราจะต้อง Active ผมมองว่าเป็นผลดี เพราะลักษณะการทำงานผมก็ทำอย่างนี้

เราจะเห็นอะไรต่อนานภายใน 3 เดือนข้างหน้า ขอ 3 ข้อ

รพว. เออ... (นิ่งคิด) ในเรื่องของสิ่งที่คิดนี้ นับว่ายากนะ ครับ ศาลทองที่ยาวนี้เป็นไปได้แล้ว อันที่สองเป็นเรื่องของมาตรฐานในการผลักดันให้ส่วนงานต่างๆ ได้ปรับปรุงให้การทำงานให้มีประสิทธิภาพมากขึ้น เป้าหมายที่ 3 เป็นเป้าหมายสูงสุดเลยก็คือ อยากเห็นเป็นวาระแห่งชาติ ประเด็นทุกอย่างที่เป็นปัญหาทำให้เป็นวาระแห่งชาติ เพราะตอนนี้เราตามแก้ไขปัญหาที่ละเป้าหมาย แต่จริงๆ แล้ว แต่ละเป้าหมายไปโยงกับเป้าหมายอื่นของหน่วยงานอื่น ผมคาดว่า 3 เดือนนี้ผมจะผลักดัน

ขึ้นเป็นวาระแห่งชาติ หมายความว่าในตัวสถานภาพของเรา เรา จะผลักดัน กรม.จะเอาไม่เอาเป็นอีกเรื่องหนึ่ง ถ้าผลักดันได้..เรา สำเร็จแล้ว

**ให้คำจำกัดความหน่วยสัปดาห์... สมศักดิ์ ภูริศรีศักดิ์
ในวันนี้คือใครและเป็นใคร?**

รพว. (หัวเราะ)...โอ้...ผมก็มองอยู่ตลอดว่า คือหนึ่งที่เรา ไม่มีหัวโชน ลงจากตำแหน่งนี้ก็กลายเป็น นายสมศักดิ์ ภูริศรีศักดิ์ ได้ เวลาไปเจอเพื่อนๆ เขาบอกว่าผมมาเป็นอย่างนี้เป็นเกียรติ แก้วศ์ตระกูล ผมบอกไม่ใช่ ครอบครัวภูริศรีศักดิ์ มีไม่กี่คน ตายไปแล้วตระกูลนี้คนก็ลืม ไม่รู้จัก แต่ว่าเป็นเกียรติยศสำหรับ บ้านเกิด เกียรติยศสำหรับโรงเรียน เพราะฉะนั้นเราต้อง ผากชื่อไว้ ในเรื่องของการทำงานถ้ามองในภาพรวม ถ้าเราไม่ คำนึงถึงหัวโชน ทุกคนก็มาสู่ตำแหน่งนี้ได้ ขอให้มีความตั้งใจ...

**ต่อไปมี คำถามแถมครับ...ทุกวันนี้ท่านมีความสุขดี
ไหม?**

รพว. อ้อ...(หัวเราะ) Happy มากครับ (หัวเราะเสียง ดัง..แบบชอบใจมาก...)

ยังนอนหลับได้เป็นปกติ?

รพว. ครับ...เป็นคนหลับง่าย...

ทานอาหารได้ปกติ?

รพว. เรียบร้อย



“ผมคิดตลอดว่า ผมไม่ใช่นักการเมือง ผมเป็นนักบริหาร”

หมายความว่าท่านยังไม่ปิดวงเล็บในส่วนของการเมือง
หลังจากจบ ผมถามเร็วไปไหมครับ?

รณว. จริงๆ แล้วในเรื่องของเชิงบริหารผมพอแล้ว ใน
การเมืองอีกลักษณะหนึ่ง จะเป็นในเรื่องของนิติบัญญัติ อาจจะ
เป็นไปได้

ท่านยังสนใจอยู่?

รณว. ก็ยังให้ความสนใจ แต่จริงๆ แล้วอยากจะเป็นคน
ธรรมดามากกว่า แต่ด้วยเหตุผลบางอย่างอาจจำเป็น

งานไปก็บ้านไปไหมครับ?

รณว. ไม่มีครับ..ส่วนใหญ่จะเป็นเรื่องของการหยิบมาคิดว่า
...เอ๊ะ ฟุ้งนี้จะทำอะไร...บางอย่างต้องเร่งรัดนะครับ แต่ว่า
ลักษณะการทำงานพอเป็นผู้กำหนดนโยบาย มันต่างจากผู้ปฏิบัติ
โดยสิ้นเชิง

ในวันที่ท่านลงจากตำแหน่ง ท่านอยากให้คนพูดถึงท่าน
แบบไหน?

รณว. คือ ตอนเป็นผู้ว่าราชการจังหวัด ทำงานให้ดีที่สุด ลง
จากตำแหน่ง ขอไม่ให้มีคำตำหนิแล้ว พอใจแล้ว

ก่อนมา มีผู้หลักผู้ใหญ่ฝากฝังและให้คำแนะนำอะไรมา
ไหมครับ ก่อนมานี้ก็กระทรวงนี้?

รณว. มีคนเขาก็ท้วงว่า โท..งานมันยากนะ..เยอะเยอะแต่ผม
ก็เฉยๆ เพราะว่าเราไม่เคยคาดหวัง

คำถามสุดท้ายครับ... ตัดใจการเมืองบ้างรึยัง?

รณว. โอ้..คิดว่าเป็นคนไม่ชอบการเมือง แต่อาจจะลง
การเมืองด้วยเหตุผลบางอย่างแค่นั้นเอง



ข้อมูลจำเพาะและผลงานเด่นในอดีต

- ชื่อ **สมศักดิ์ ภูมิศรีศักดิ์**
เกิด วันที่ **15 พฤศจิกายน 2494**
อายุ **61 ปี**
สมรสกับ **นางมนต์รัก เรืองจรัส**
มีบุตรชาย 2 คน **นายแพทย์ภูมิธรณ์** และ **นายภิษฐะ ภูมิศรีศักดิ์**
- การศึกษา :**
- ปริญญาโท พัฒนบริหารศาสตรมหาบัณฑิต ทางรัฐประศาสนศาสตร์ จากสถาบันบัณฑิตพัฒนบริหารศาสตร์
 - ปริญญาตรี คณะวิศวกรรมศาสตร์ สาขาไฟฟ้าสื่อสารจากสถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้า วิทยาเขตลาดกระบัง
- 2534** หลักสูตรการบริหารสำนักงานจังหวัด รุ่น 2 สถาบันดำรงราชานุภาพ
- การทำงาน และตำแหน่งหน้าที่ :**
- 2520-2534** วิศวกรไฟฟ้าสื่อสาร กองการสื่อสาร สำนักงานปลัดกระทรวงมหาดไทย
- 2534** หัวหน้างานบริการวิชาการ ฝ่ายพัฒนาบุคคล กองการเจ้าหน้าที่ สำนักงานปลัดกระทรวงมหาดไทย
- 2535** หัวหน้าฝ่ายแผนและโครงการ สำนักงานจังหวัดชุมพร และสระบุรี
- 2536** หัวหน้าฝ่ายตรวจสอบกฎหมายและวิชาชีพ กองงานคณะกรรมการควบคุมการประกอบวิชาชีพวิศวกรรมและสถาปัตยกรรม (กวส.) สำนักงานปลัดกระทรวงมหาดไทย
- 2536** เลขานุการกรม สำนักผังเมือง กระทรวงมหาดไทย
- 2540** ผังเมืองจังหวัดพระนครศรีอยุธยา
- 2540** ผู้อำนวยการส่วนนโยบายเมืองและโครงสร้างพื้นฐาน (เจ้าหน้าที่วิเคราะห์นโยบายและแผน 8)
- 2541** ผู้อำนวยการส่วนนโยบายและแผนรวม (เจ้าหน้าที่วิเคราะห์นโยบายและแผน 8) สำนักงานนโยบายและแผน สำนักงานปลัดกระทรวงมหาดไทย
- 2542** ผู้อำนวยการงานคณะกรรมการควบคุมการประกอบวิชาชีพวิศวกรรมและสถาปัตยกรรม (กวส.) สำนักงานปลัดกระทรวงมหาดไทย
- 15 พฤศจิกายน 2542** ผู้อำนวยการ กว.และ กส.
- 2544** ผู้อำนวยการกองการสื่อสาร (เจ้าหน้าที่บริหารงานสื่อสาร 8) สำนักงานปลัดกระทรวงมหาดไทย
- 20 พฤศจิกายน 2545** รองผู้ว่าราชการจังหวัดอ่างทอง
- 1 ตุลาคม 2547** รองผู้ว่าราชการจังหวัดสุพรรณบุรี
- 14 ธันวาคม 2549** ผู้ว่าราชการจังหวัดสุพรรณบุรี (ต่ออายุราชการอีก 1 ปี ตั้งแต่ 1 ต.ค.2553)
- 15 พฤศจิกายน 2554** ผู้ว่าราชการจังหวัดสุพรรณบุรี (ต่ออายุครั้งที่ 2 14 ต.ค.2554-30 ก.ย.2555) (เกษียณ 1 ต.ค.2555)
- ตำแหน่งอื่นๆ :**
- 3 มีนาคม 2552** กรรมการการกีฬาแห่งประเทศไทย
- 10 มีนาคม 2552** กรรมการผังเมือง
- 8 ธันวาคม 2552** กรรมการองค์การส่งเสริมกิจการโคนมแห่งประเทศไทย
- 5 มกราคม 2553** กรรมการธุรกรรมทางอิเล็กทรอนิกส์
- 4 พฤศจิกายน 2553** กรรมการการกีฬาแห่งประเทศไทย
- 14 มีนาคม 2554** กรรมการจัดที่ดินแห่งชาติ
- 29 พฤศจิกายน 2554** กรรมการการไฟฟ้านครหลวง
- 8 มกราคม 2556** กรรมการองค์การส่งเสริมกิจการโคนมแห่งประเทศไทย



3G



“ขอสติ๊กเกอร์ให้ผมด้วยครับ”



วันนี้ในแวดวงคนที่ต้องทำงานกับท่านรัฐมนตรีสมศักดิ์ ภูมิศรีศักดิ์ เป็นอันว่ารู้กันหมดกันทั้งกระทรวงฯ แล้วว่า นอกจากบุคลิกภาพที่ติดดินทำงานง่าย ประตู่ห้องทำงานที่ไม่เคยปิดแล้วนั้น ท่านรัฐมนตรีสมศักดิ์ยังเป็นคนที่ใช้เทคโนโลยีทางด้านไอทีมาปรับใช้กับการสั่งการต่างๆ ในงานของกระทรวงฯ ด้วย คือ นอกจากจะเป็นหนังสือทางการแล้ว วันดีคืนดีผู้หลักผู้ใหญ่หลายๆ คนก็จะได้รับข้อความทางไลน์จากท่านรัฐมนตรีฯ ในหัวข้อต่างๆ เสมอๆ ซึ่งแรกๆ ก็ตื่นเต้นดี โดยเฉพาะสติ๊กเกอร์ต่างๆ ของท่านรัฐมนตรีฯ แต่ช่วงหลังชักมีซ้าบ่อยๆ

แหมว่า ท่านรัฐมนตรีฯ เริ่มบ่นกับคนรอบข้างแล้วว่า ใครมีสติ๊กเกอร์ใหม่ๆ ช่วยเมตตามหาหุ้หุ้ส่งให้ท่านบ้าง...

แหมท่านครับ...คนที่เขาได้รับข้อความจากท่าน เขาไม่ว่าอะไรหรอก เพราะแค่นี้เขาก็ภูมิใจแล้ว แต่ก็นั่นแหละครับ...เปลี่ยนเสียบ้างก็ดีเช่นกันครับ...

อะเครมมัย!?!



"ล้วงมาแล้ว"



...สาร...สาร

กว่าวารสารเล่มนี้จะออก เราก็หน้าจะมีทิตลึกใหม่ เป็นที่เรียบร้อยแล้ว นั่นก็คือ **ทิตพัฒนาชาติ กฤติบวร** หัวหน้าผู้ตรวจราชการกระทรวงการท่องเที่ยวและกีฬา ที่แอบแวบเข้าสู่ร่มกาสาวพัสตร์ เมื่อวันที่ 28 พฤษภาคม ที่ผ่านมา ณ วัดบวรนิเวศวิหาร โดยได้รับฉายาว่า “สุวฑฺฒโก” แปลว่า “ผู้เจริญไปในทางที่ดี”

คนบาปอย่างผมก็ขออนุโมทนาบุญ และขอเกาะชายผ้าเหลืองไปด้วยนะครับ และกลับมาคราวนี้ก็หวังว่าท่านผู้ตรวจฯ คนเก่งคงจะฉลุยด้วยเหื่อนาบุญมากมายนะครับ

ศิลปะการควบคุมหัวใจคน

เวลาจะรับลูกบอลที่เขาจะเตะมา
ถ้าวิ่งเข้าหาจะกระเด็นกลับแล้วรับไว้ไม่ได้
ถอยออกมาแล้วรับจะรับได้
การจะจับอะไรบางอย่างก็เช่นเดียวกัน
ถึงตั้งใจจะจับก็ฟังแสดงอาการปล่อย
เรียกว่าจะจับแล้วปล่อย
การจะควบคุมบางคน
อาจไม่สามารถใช้วิธีการควบคุมบังคับ
จำเป็นต้องใช้วิธีโอนอ่อนผ่อนตาม
แม้ตั้งใจจะควบคุมแต่ต้องแสดงออกซึ่งการโอนอ่อนผ่อนตาม
การจัดการกับเครื่องจักรนั้นยากเพราะมีธรรมชาติที่ซับซ้อน
การจัดการกับคนนั้นต้องใช้ศิลปะ
บางที่จะจับต้องแล้วปล่อย
จะควบคุมต้องโอนอ่อนผ่อนตาม
จะเอาชนะเขาต้องยอมแพ้ไปก่อน
ขึ้นชื่อว่าคนนั้นเรื่องมากและยุ่งยากซับซ้อน



หมายเหตุจากผู้รวบรวม :

ธรรมชาตินี้เป็นบางส่วนจากพ็อกเก็ตบุ๊ก
ที่ชื่อว่า ทิตที่ 11 โดย หลวงพ่อชุมพล
พลบุญโญ ซึ่งเป็นหนังสือเล่มโปรดของ
ดร.สุวัตร สิทธิหล่อ ปลัดกระทรวง
การท่องเที่ยวและกีฬา ที่ใช้อ่านเป็นประจำ
ในทุกครั้งที่ว่าง หรือเมื่อมีปัญหา
ซึ่งบังเอิญตัวผมได้แอบได้เห็นและดูมา
จึงขออนุญาตท่านปลัดฯ มาเผยแพร่
ต่อๆ กันครับ

อย่าประมาท

๖๖

แม้กำลังประสบความสำเร็จในการก้าวไปข้างหน้า
ก็ควรเตรียมทางถอยที่ดีไว้ด้วย
แม้กำลังปลอดภัยจากการโยนบิน
ก็ควรเตรียมที่ร่อนลงอย่างปลอดภัยไว้ด้วย
แม้กำลังแข่งขันกับการก้าวขึ้นสู่ที่สูง
ก็ควรเตรียมบันไดลงที่มั่นคงไว้ด้วย
แม้กำลังเริ่มต้นได้อย่างประสบความสำเร็จ
ก็ควรเตรียมการจบอย่างสวยงามไว้ด้วย
แม้กำลังห้อมล้อมไว้ด้วยผู้รู้ใจ
ก็ควรเตรียมจิตสำหรับอยู่อย่างโดดเดี่ยวไว้ด้วย
ผู้มีปัญญาไม่ว่าทำอะไรไม่ควรปิดทางถอยของตนเอง
มีความสามารถจัดการในช่วงความเจริญ
ก็จงฝึกฝนความสามารถในการกุมบังเหียนเวลาเสื่อมถอย
ชีวิตเจริญไปถึงไหนก็ไม่พ้นความแก่เจ็บตาย
จงสร้างบุญกุศลรักษาศีลศึกษาธรรมประพฤติดีธรรมไว้ด้วย
ถึงคราวสังขารร่างกายเสื่อมจะได้มีที่พึ่งทางใจ
ถึงคราวจะได้บำเพ็ญกุศลติดตัวตามตนไป



"ล้วงมาแล้ว"

ปลัดเสือ



สมัยก่อนเรามีพระเจ้าเสือ...มีพระยาเสือ...แต่ตอนนี้
ในกระทรวงการท่องเที่ยวและกีฬา มีคนแอบกระซิบ
กระซิบและแซวกันเบาๆ ว่า เรามี **"ปลัดเสือ"**
ที่มาที่ไปก็คือว่า...ใครๆ ก็เป็นที่รู้ดีว่าท่าน
ดร.สุวัตร ลิทธิหล่อ ปลัดกระทรวงการท่องเที่ยวและกีฬา ท่าน
เป็นนักกีฬาและเป็นคนธรรมชาติธรรมดา และเป็นคนนิ่งๆ พุด
เบาๆ ตามสไตล์ผู้มีการศึกษาระดับ Ph.D. จากสหรัฐอเมริกา
แต่นั้นเป็นภาพของท่านปลัดคนเดิม วันนี้ท่านกลายเป็น
"นิ่วปลัด" ไปแล้วครับ

เดี๋ยวนี้ท่านปลัดสุวัตรนอกจากจะมี **"ลูกนิ่ม"** ตาม
สไตล์นักวิชาการแล้ว **"ลูกดุ"** ท่านก็มีแทรกมาเป็นระยะๆ
ถึงขนาดที่ว่า เวลาไปชี้แจงงบประมาณที่สภาฯ ส.ส.ผู้ทรงเกียรติ
แอบกระซิบมาเลยว่า ถ้าท่านปลัดฯ นิดเดียว เจอสวนกลับมา
เป็นชุดจนต้องหลบฉากกันเป็นแถว งบก็ไม่กล้าตัดกลัว
โดนด่า...

กราบเรียนท่านปลัดฯ ครับ...แบบนี้จะดีแล้ว
หนักบ้างเบาบ้าง คนจะได้ยำเกรง แต่อย่าเผลอไปดูคุณนาย
ที่บ้านหละครับ....ไม่ไหวจะเคลียร์จริงจังจริงง



...วันนี้ว่ากันว่าหนึ่งในการกิจหลักของกระทรวงการท่องเที่ยวและกีฬา ที่ต้องทำในอันดับต้นๆ คือการสร้างรายได้ให้กะลุปีาสองล้านล้านบาทในปี 2558 ตามนโยบายของรัฐบาล ซึ่งถ้าพูดอย่างที่ไม่เข้าข้างตัวเองก็ไม่น่าจะยากแล้ว ถ้าไม่มีเหตุการณ์อะไรมาสะดุดชะง่อน แต่ที่พูดกันมากก็คือ...เมื่อถึงเป้าแล้วทำอย่างไรที่จะยั่งยืนจนเป็นบิรินด์ร ไม่เหดเข้าเหดออก และพี่น้องคนไทยทั่วประเทศได้อานิสงส์ถ้วนทั่วกัน

“ก๊อกรักทัวร์”

ทัวร์น้องใหม่มาแรงแซงทุกโค้ง
เพราะมีรัฐมนตรีเจ้ากระทรวง
อาสาเป็นไกด์เอง

พูดง่ายๆ ว่ารายได้ไม่กระจุกแต่กระจายไปทั่วประเทศ...
เรื่องแบบนี้พูดง่ายแต่ทำยาก
เอากการอยู่
เรื่องของเรื่อง... “ก๊อกรักทัวร์”
ก็มาจากความต้องการนี้เช่นกัน โดยเริ่มต้น
จากท่านรัฐมนตรี สมศักดิ์ ฐรีศรีศักดิ์

เป็นต้นคิดที่ว่า เราน่าจะเปิดแหล่งท่องเที่ยวใหม่ๆ ให้มากขึ้น จากที่มีอยู่เดิมในจังหวัดท่องเที่ยวที่สำคัญหรือในจังหวัดที่ไม่เคยเป็นจุดแวะพักของนักท่องเที่ยว ทั้งนี้เพื่อจะได้เป็นการขยายแหล่งท่องเที่ยวและขยายรายได้ให้กระจาย ไม่กระจุก



คำว่า “ก๊อกก๊าก” มาจาก คำว่า “ก๊อ ก๊อ” คือเสียงเคาะประตูของ รัฐมนตรีที่จะนำทัวร์เอง ส่วนคำว่า “ก๊าก...(ลากเสียงยาว)” คือเสียงเปิด ประตูต้อนรับของผู้ว่าราชการจังหวัดในฐานะเจ้าบ้านที่จะนำผู้มาเยือนไปท่องเที่ยวชมสถานที่ ผู้คน และวัฒนธรรมต่างๆ ที่ยังไม่คุ้นตา ให้เป็นที่ประจักษ์ โดยประเพณีเริ่มจากถิ่นเก่าของท่านรัฐมนตรี นั่นคือ “สุพรรณบุรี” เมื่อเดือนที่ผ่านมา และจะมีต่อไปทุกๆ เดือน เดือนละหนึ่งครั้งไปเข้าเยียนกลับ

“ก๊อกก๊ากทัวร์ Unseen Destination เมืองสุพรรณบุรี” ได้ประเดิมเริ่มต้นกันครั้งแรกเมื่อวันอาทิตย์ที่ 2 มิถุนายน 2556 ซึ่งนอกจากท่านรัฐมนตรีสมศักดิ์ ภูริศรีศักดิ์ ผู้นำทีมแล้วยังมีผู้บริหารของกระทรวงอีกหลายท่าน อาทิ นางดารณี เลิศวาณิช เลขาธิการรัฐมนตรี นายวัชร วรรณิกัร โฆษกกระทรวงการท่องเที่ยวและกีฬา ดร.สุวัตร สิทธิหล่อ ปลัดกระทรวงการท่องเที่ยวและกีฬา นายรัชชัย อรรถภูมิ รองผู้ว่าการการท่องเที่ยวแห่งประเทศไทย พร้อมด้วยพี่น้องสื่อมวลชนทุกแขนงมากมายหลายสำนักท่ามกลางบรรยากาศแสงแดดสดใสเจิดจ้าและการต้อนรับอย่างอบอุ่นจากไกด์กิตติมศักดิ์ นายสุภัทร ศรีสุนทรพินิต ผู้ว่าราชการ



จังหวัดสุพรรณบุรี ซึ่งนำคณะผู้บริหารท้องถิ่นและชาวบ้านมาให้การดูแลรับรองแขกผู้มาเยือนกว่า 200 ชีวิตเป็นอย่างดี ไม่มีขาดตกบกพร่อง โดยจุดหมายแรกของ “ก๊อกก๊ากทัวร์” ครั้งนี้เริ่มกันที่ตลาดโบราณย่านเก่าห้อง อำเภอบางปลาม้า จังหวัดสุพรรณบุรี เมื่อคณะทัวร์เดินทางมาถึงต่างก็ได้รับพวงมาลัยดอกกรัก และการยิ้มแย้มทักทายจากท่านผู้ว่าราชการจังหวัดและชาวบ้านเจ้าของพื้นที่ก่อนนำชมตลาดโบราณที่ขึ้นชื่อของท้องถิ่น

ภายในตลาดเก่าห้องแบ่งเป็นตลาดบน ตลาดกลาง และตลาดล่าง มีเอกลักษณ์คืออาคารไม้เก่าแก่ที่รักษารูปแบบเดิมไว้ให้อนุชนรุ่นหลังได้พบเห็นเพื่อเที่ยวชมและศึกษาหาความรู้ได้เป็นอย่างดี นอกจากสถาปัตยกรรมที่โดดเด่นดังกล่าวแล้วยังมีอาหารขึ้นชื่ออีกหลายอย่างทั้งข้าวหวาน ให้ได้ลองลิ้มชิมรส ซึ่งล้วนเป็นของดีบางปลาม้า เช่น ก๋วยเตี๋ยวราดหน้า เรือกาแพขนมเปียะมงคลแต่งงานที่เปิดขายมานานกว่า 80 ปี หรือของกินเล่นอย่างไส้อั่วซึ่งเจ้าของบอกว่านำสูตรดั้งเดิมมาจากอำเภอดำรง จังหวัดเชียงใหม่

มาปรับปรุงเพิ่มความเข้มข้นของรสชาติให้ถูกปากคนภาคกลาง ร้านขนมไทยพื้นบ้านที่มีขนมอร่อยมากมายหลายหลากรวมถึงขนมไข่ปลาอันเลื่องชื่อ นอกจากนี้ไกด์กิตติมศักดิ์ยังได้นำชมพิพิธภัณฑ์ของเกวียนโชว์ห่วยตลาดเก่าห้อง ได้เห็นวิวัฒนาการของล้อเต๋อที่ตั้งแต่ราคา 50 สตางค์ก็อีกด้วย

เข้ามาด้านในจะพบกับ “หออุไร” ซึ่งนับเป็นอันซีนอีกอย่างของตลาดแห่งนี้สร้างขึ้นเมื่อปี พ.ศ. 2449 ตามสถาปัตยกรรมแบบจีนเป็นตึกสูง 4 ชั้นเพื่อเฝ้าสังเกตการณ์โจรผู้ร้ายที่จะเข้ามาปล้นตลาดโดยเจาะรูผนังทั้ง 4 ด้านไว้สำหรับช่มส่องยิงโจรด้วย

หลังจากเดินเที่ยวชมและชิมกันทั่วตลาดแล้ว ท่านผู้ว่าฯ ก็นำพาชาวคณะล่องเรือเดินทางไปในมัสการ “หลวงพ่อบุญธรรม” วัดน้อย อริยสงฆ์เถลิงแห่งเมืองสุพรรณบุรี เล่ากันว่าท่านเปี่ยมล้นด้วยเมตตาธรรมถึงขั้นสื่อสารกับสัตว์ได้ และละสังขารในลักษณะไสยาสน์

เสร็จจากไหว้พระอัมมัญกันแล้วชาวคณะก็เดินทางต่อไปยัง “อุทยานมังกรสวรรค์” และ “หมู่บ้านมังกรสวรรค์” ณ ศาลเจ้าหลักเมืองสุพรรณบุรี ที่นี้จำลองตลาดพื้นปีเมืองลี่เจียงของประเทศจีนมาไว้ ภายในมีทั้งโรงหนัง



"ล้วงมาแล้ว"



ควันทอง "ก๊อแก็กทัวร์"

U ประสบความสำเร็จอย่างถล่มทลาย กับทัวร์ครั้งแรกของรัฐมนตรี ป้ายแดงคนใหม่ **นายสมศักดิ์ ภูริศรีศักดิ์** รัฐมนตรีว่าการกระทรวงการท่องเที่ยวและกีฬา กับโปรแกรมทัวร์ ชื่อเท่แต่ลึกซึ้ง **"ก๊อแก็กทัวร์"** ที่ประเดิม เริ่มต้นทัวร์กับถิ่นเก่าของท่านรัฐมนตรีคือ จังหวัดสุพรรณบุรี

งานนี้นอกจากจะจัดโปรแกรม ทัวร์แน่นเอียด กินกันเพียบแล้ว โปรแกรมที่สำคัญคือ ผู้ว่าราชการจังหวัด สุพรรณบุรี (คนปัจจุบัน) จะต้องเป็นไกด์ พานักท่องเที่ยว 300 คน ไปดูที่ต่างๆ แต่เนื่องจากท่านผู้ว่าฯ อาจจะตื้นนักชาวบ้าน เล็กน้อย ในช่วงแรกก็เลยอธิบายตะกุกตะกักไปบ้าง เงอะงะ เงินๆ ไปบ้าง

ร้อนถึงท่านรัฐมนตรีคนปัจจุบัน แต่เป็นผู้ว่าฯ สุพรรณบุรีคนก่อน อุดรชนไม่ได้ ก็เลยหันมาคว้าโทรโข่งช่วยพูดบ้าง ช่วยซบบ้าง...จนพี่ๆ น้องๆ นักข่าว หันมาฟังผู้ว่าฯ แก่กันเสียหมด

หลายคนเลยแอบกระซิบกันเบาๆ ว่า เข้าใจแล้วว่าทำไมท่านบรรหารถึงไว้วางใจให้เป็นผู้ว่าฯ สุพรรณบุรีแบบชนิดอมตะนิรันดร์กาล...คริคริ



โรงนาวด ตลาดลำเพ็งจำหน่ายของที่ระลึก ศูนย์การเรียนรู้วัฒนธรรมจีนโบราณ และมีโรงเตี๊ยมจำหน่ายอาหารจีนรสชาติดีที่ขึ้นชื่อของเมืองสุพรรณฯ แม้สถานที่นี้จะไม่เปิดอย่างเป็นทางการแต่นักท่องเที่ยวสามารถไปถ่ายภาพกับมุมสวยๆ ได้หลายจุด เช่น ประตูเมืองสีแดงสด สะพานข้ามลำธาร กังหันน้ำฟอกลูก และหอชมวิวที่ตั้งสูงตระหง่านอยู่คู่กับเสาธงกรฟ้า เสาหินแกะสลักที่นำมาจากเมืองฉงชู่ประเทศจีน

อิมห่านำสำราญมือกลางวันที่โรงเตี๊ยมกันแล้วคณะก็พร้อมเดินทางต่อไปยัง **"หมู่บ้านโพธิ์ศรี"** อำเภอบางปลาม้า เจ้าของรางวัลหมู่บ้านต้นแบบเศรษฐกิจพอเพียง และหมู่บ้านคนดีศรีสุพรรณ ทันทีที่ไปถึงชาวคณะได้รับการต้อนรับอย่างดีจากกลุ่มแม่บ้านที่พร้อมใจกันแต่งกายแบบไทยพวน ผู้ใหญ่ **จรัส พิมพ์มีลาย** ผู้ใหญ่บ้านหมู่ 3 บ้านโพธิ์ศรี เล่าว่าบรรพบุรุษของชาวโพธิ์ศรีอพยพมาจากแขวงเชียงขวาง ประเทศลาว เมื่อราวปี พ.ศ. 2322 ปัจจุบันตั้งครอบครัวอยู่รวมกันประมาณ 317 ครัวเรือน ทางคณะเจ้าภาพได้ระดมจัดเตรียม

รถอีแต่นไว้หลายสิบคัน สำหรับให้ชาวคณะผู้มาเยือนได้นั่งกินลมชมธรรมชาติ และวิถีชีวิตของชาวบ้าน ณ ศูนย์เรียนรู้โรงเรียนชาวนา เยี่ยมชมหัตถกรรมจักสานที่มีชื่อเสียง จากนั้นก็ได้เข้าร่วมพิธีบายศรีสู่ขวัญตามแบบฉบับของชาวไทยพวน ปิดท้ายด้วยการรับประทานอาหารพื้นบ้านแบบพาแลง และร่วมฟ้อนรำ แคนประยุกต์บ้านโพธิ์ศรีเป็นการอำลาสร้างความประทับใจให้แก่ผู้ร่วมเดินทางในวันนั้นเป็นอย่างนัก

อ้อ...และสำหรับนักท่องเที่ยว ผู้สนใจสามารถสอบถามรายละเอียดข้อมูลเพิ่มเติมได้ที่ ททท. สำนักงานสุพรรณบุรี โทร. 0 3553 6030, 0 3553 5789, 0 3553 6189 หรือ www.tatsuphan.net

ไว้พบกันใหม่ใน **"ก๊อแก็กทัวร์"** ที่ปราจีนบุรีนะครับ... อย่าพลาดนะครับ เพราะถ้าพลาดคุณจะถูกกับใคร (ในกระทรวงฯ) ... ม่ายรู้เรื่อง...

หลงรัก
ประเทศไทย



ที่นี่...พลับพลา รอยยิ้ม ที่นี่...เติมเต็มชีวิตให้มีสีสัน
ที่นี่...ก่อเกิดความรักศรัทธา ที่นี่...สร้างเรื่องราวอันน่าประทับใจได้ไม่รู้จบ
ที่นี่...ประเทศไทย มนต์เสน่ห์อันน่าหลงใหล ที่สะกดใจให้ใครต่อใครหลงรัก
ร่วมออกเดินทางไปสัมผัสความสุขครั้งใหม่ด้วยกัน...แล้วหัวใจทั้ง 4 ห้องของคุณจะตกหลุมรัก

1672 เบอร์เดียวเที่ยวทั่วไทย www.tourismthailand.org

เที่ยว
หัวใจใหม่
เมืองไทยยั่งยืน



โดย : ทีมงาน สอ.ทอ.ชอ. ภาพ : กลุ่มประชาสัมพันธ์



เลาเร็วบ้าน TAC



คำถาม : หากมีนักท่องเที่ยวชาวต่างชาติสักคน เดินเข้ามาถามคุณว่า ชื้ออัญมณีจากร้านแห่งหนึ่งแล้วไม่พึงพอใจในราคาที่ซื้อไป ต้องไปร้องเรียนที่ไหนดี หรือจะทำได้ยังไงดี !?!

คำตอบ : ต้องติดต่อที่ กระทรวงการท่องเที่ยวและกีฬา เพราะมีหน่วยงานที่รับเรื่องร้องเรียนจากนักท่องเที่ยวชาวต่างชาติ ที่ซื้ออัญมณี ตัดชุดสุท ที่มียาเสพติดแฝงไปกับ หรือ การให้บริการที่เกี่ยวกับการท่องเที่ยวไม่เป็นตามจริงที่ได้ตกลงกันได้ หน่วยงานที่รับผิดชอบ คือ สำนักแก้ไขปัญหาการหลอกลวงและช่วยเหลือนักท่องเที่ยว (Tourist Assistance Center)

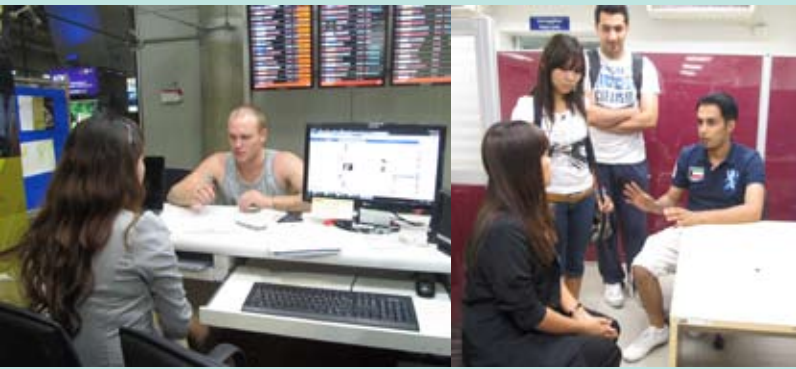
สำนักแก้ไขปัญหาการหลอกลวงและช่วยเหลือนักท่องเที่ยว (Tourist Assistance Center) คืออะไร ?

สำนักแก้ไขปัญหาการหลอกลวงและช่วยเหลือนักท่องเที่ยว มีชื่อย่อภาษาไทยว่า สทช. และมีชื่อย่อภาษาอังกฤษว่า TAC ตั้งขึ้นมาภายใต้วัตถุประสงค์ เพื่อช่วยเหลือเยียวยานักท่องเที่ยวชาวต่างชาติทุกคนที่เดินทางเข้ามาท่องเที่ยวในประเทศไทยและเกิดความสูญเสียหรือเสียหายใดๆ จากเหตุอาชญากรรมหรือภัยด้านอื่นๆ โดยมิได้เกิดจากความประมาท เจตนา หรือการกระทำที่ผิดกฎหมายของนักท่องเที่ยว ซึ่งหลักเกณฑ์ในการพิจารณาการช่วยเหลือเยียวยาจากกรณีดังต่อไปนี้ ประสบเหตุจากภัยธรรมชาติ จากการก่อการร้ายหรือจลาจล ถูกทำร้ายร่างกาย ถูกข่มขืน ประสบอุบัติเหตุ และตกทุกข์ได้ยาก

คำถาม : หากนักท่องเที่ยวที่ต้องการความช่วยเหลือจะไปเจอสำนักงานนี้ได้ที่ไหน?...

คำตอบ : สทช. มีศูนย์ฯ อยู่ใน 10 จังหวัด ได้แก่ กรุงเทพฯ มีจำนวน 2 แห่ง ที่ท่าอากาศยานสุวรรณภูมิ และท่าอากาศยานดอนเมือง แต่ละแห่ง





มีบุคลากร แห่งละ 15 คน ส่วนของต่างจังหวัด ได้แก่ จังหวัดเชียงใหม่ ชลบุรี สงขลา ภูเก็ต สุราษฎร์ธานี เชียงราย อุบลราชธานี สุโขทัย และกาญจนบุรี มีบุคลากร แห่งละ 11 คน แต่ละแห่งนั้นมีเจ้าหน้าที่ที่สามารถสื่อสาร กับนักท่องเที่ยวชาวต่างชาติด้วยภาษาต่างๆ อาทิ ภาษาอังกฤษ จีน รัสเซีย ญี่ปุ่น เกาหลี เยอรมัน ฝรั่งเศส เยอรมัน มลายู อาหรับ เป็นต้น โดยในแต่ละวันนั้นมี นักท่องเที่ยวเดินทางเข้ามาร้องเรียนในเรื่องต่างๆ เช่น เรื่อง ขอให้ช่วยเจรจาไกล่เกลี่ยกับร้านจำหน่ายอัญมณีบ้าง ร้าน ตัดเสื้อสูทบ้าง ซึ่งเจ้าหน้าที่ได้ดำเนินการไกล่เกลี่ยให้ตาม ความประสงค์ของนักท่องเที่ยวของแต่ละคน.....

สำนักงานปลัดกระทรวงการท่องเที่ยวและกีฬา
สำนักแก้ไขปัญหาการหลอกลวงและช่วยเหลือนักท่องเที่ยว

เลขที่ 4 ถนนราชดำเนินนอก แขวงวัดโสมนัส
เขตป้อมปราบศัตรูพ่าย กรุงเทพฯ 10100

โทรศัพท์ 0 2356 0560, 0 2283 1500
ต่อ 1602,1603,1604

โทรสาร 0 2356 0655

เว็บไซต์ : <http://secretary.mots.go.th/tourist>

อีเมล : tsc@mots.go.th , touristcenter13@gmail.com

"ล้วงมาแล้ว"



นายแบบผ้าไทย

กรมจะมีมติให้รัฐมนตรีใส่ผ้าไทยกันวันไหนก็แล้วแต่ แต่ที่กระทรวงการท่องเที่ยวและกีฬา แต่ไหนแต่ไรมา ใครที่มากระทรวงฯ บ่อยๆ ก็จะคุ้นตากับสุภาพบุรุษ ร้างเล็ก ผิวดำ หน้าตาไทยแท้ในชุดผ้าไทยเนี้ยบๆ หลากสี หลากลาย และหลายสไตล์ใส่ไม่ซ้ำกันแทบทุกวัน

สุภาพบุรุษท่านนี้คือ...ดร.เสกสรรค์ นาควงศ์ รองปลัดกระทรวงการท่องเที่ยวและกีฬา หรือ “ท่านรองเสก” ของหลายๆ คนนั่นเอง บางคนเคยแอบถามว่าทำไมถึงชอบนัก ชอบหนา ก็ได้รับคำตอบที่เล่นทีจริงว่า “ก็ไม่รู้สิ...มันชอบหะ” พร้อมกับรอยยิ้มด้วยความภาคภูมิใจ

ก็ไม่มีอะไรหรอกท่าน...คนอื่นเขาอิจฉา เพราะท่าน ใส่ได้เข้ากับชุดเหลือเกิน เหตุผลก็เพราะหน้าตาท่านนั้นแหละ ที่ดูเป็นไทยเหลือเกิน

งานนี้ลอกเลียนแบบยากครับ...พี่น้อง... เพราะ พิมพ์นิยมหนุ่มสมัยนี้เขาเป็นเกาหลีกันหมดแล้ว

หมายเหตุจากกองบรรณาธิการ : คอลัมน์มีดีมาเล่า จะเป็นคอลัมน์ที่นำเสนอความหรือเนื้อหาที่น่าสนใจ ประโยชน์ในการทำงานของพวกเราชาวกระทรวงการท่องเที่ยวและกีฬา มานำเสนอให้ได้อ่านและพิจารณา มาปรับใช้ในชีวิตจริง ไม่ว่าจะเป็นฐานะผู้บังคับบัญชาหรือผู้ใต้บังคับบัญชา โดยขอประเด็นจากบบกบาทตอน ของหนังสืออัตชีวประวัติ “เรียวร้อยถ้อยคำของชีวิต” ของ นายสมศักดิ์ ภูริศรีศักดิ์ รัฐมนตรีว่าการ กระทรวงการท่องเที่ยวและกีฬา

ทำงานด้วยใจ อย่าทำเพียงเพื่อหน้าที่

บรมครูของผม คือ ท่านบรรหารได้กล่าวให้คนทั่วไปฟังอยู่เสมอว่า การหาคนมาทำงานด้วยกันกับท่านนั้นเป็นเรื่องค่อนข้างยาก สำหรับคนที่ขยันหาได้ไม่ยาก คนที่เก่งก็พอจะหาได้บ้าง คนที่เก่งและขยันก็ยิ่งหาได้ยากขึ้นไปอีก แต่ที่ท่านบอกว่าหาได้ยากมากคือ คนที่เก่งและขยันพร้อมทั้งมีความตั้งใจในการทำงานอย่างสมอต้นเสมอปลาย หรือกล่าวสั้นๆ ว่า “ทำงานด้วยใจ” คือสิ่งที่ท่านประสงค์จะให้คนใกล้ชิดหรือคนทำงานของท่านมีลักษณะเป็นเช่นนี้

การทำงานตามหน้าที่พบเห็นได้ทั่วไป เช่น เข้ามาทำงานตามเวลา ลงชื่อทำงาน ปฏิบัติหน้าที่ตามกรอบแนวทางของหน่วยงานจนแล้วเสร็จในแต่ละวัน เมื่อเลิกงานก็กลับบ้านหรือไปปฏิบัติภารกิจส่วนตัวต่อไปเป็นปกติ

คนขยัน จะมีความแตกต่างจากการทำงานตามหน้าที่ เช่น มีการให้ความสนใจในงานมากขึ้น มีการช่วยเหลือเพื่อนร่วมงาน มาทำงานก่อนเวลา และ/หรือ ทำงานจนดึกดื่น หรือเอางานไปทำที่บ้านอีก ส่วนคนเก่งและขยันก็จะค้นคว้าหาความรู้หาข้อมูลเพิ่มเติม เพื่อให้ทำงานที่ตัวเองรับผิดชอบมีความถูกต้องสมบูรณ์ยิ่งขึ้น องค์กรก็จะมีประสิทธิภาพหรือมีชื่อเสียงไปด้วย

การทำงานในสุพรรณบุรีที่ผมย้ำว่า “ต้องทำงานด้วยใจ” นั้น เราต้องดูว่าหน้าที่ของเราคืออะไรบ้าง เช่น ถ้ามีหน้าที่รับผิดชอบสวนสัตว์บึงฉวาก ซึ่งเป็นแหล่งท่องเที่ยวที่สำคัญแห่งหนึ่งของจังหวัด ก็ควรปฏิบัติหน้าที่ให้สมบูรณ์มีใช้สักแต่เพียงว่าให้อาหารสัตว์ ดูแลสุขภาพสัตว์ แล้วก็พอ ความหมายของท่านบรรหารหมายถึงว่า เราต้องดูแลต่อไปว่าบริเวณโดยรอบหรือภายในสวนสัตว์มีความสวยงามสะอาด เป็นที่น่าชมมอง หรือทำให้คนที่มาเที่ยวชมเกิดความประทับใจหรือไม่และถ้าเรามีแนวคิดสร้างสรรค์ สามารถตกแต่งหรือเขียนคำอธิบายหรือทำสิ่งหนึ่งสิ่งใดเพิ่มเติม จนกระทั่งคนที่มาเที่ยวเกิดความชื่นชมนำไปบอกกล่าวต่อ หรือไปเผยแพร่จนเป็นที่กล่าวขวัญก็ถือว่า เราได้ทำงานด้วยใจอย่างแท้จริงแล้ว

หรืออาจจะกล่าวความหมายของคำว่า “ทำงานด้วยใจ อย่าทำเพียงเพื่อหน้าที่” นั้น เป็นการงานที่ทุ่มเททั้งพลังกายพลังใจ เพื่อให้งานสัมฤทธิ์ผล ซึ่งมีลักษณะคล้ายกับความหมายของคำว่า “ทำเพื่อความสำเร็จ มิใช่ทำเพื่อให้เสร็จงาน”



ให้ใจเขา แล้วเขาจะให้ใจเรา

ผู้อ่านคงจะแปลกใจว่า คำนี้หมายความว่าอย่างไร? จริงๆ แล้วเป็นเรื่องของการบริหารที่ไว้ใจคนให้ตรงกับงานที่จะมอบหมาย (Put the right man in the right job) เมื่อเรามั่นใจในการมอบหมายงานใดงานหนึ่งให้แก่ลูกน้องหรือเพื่อนร่วมงานว่าเขามีความสามารถทำให้งานสำเร็จ เราก็ควรจะให้ความไว้วางใจแก่เขาไปด้วย คำว่า “ให้ใจเขา” นั้น จึงต้องมีความหมายดังได้กล่าวมาแล้ว

ส่วนคำว่า “แล้วเขาจะให้ใจเรา” นั้น หมายถึงว่า ลูกน้องหรือเพื่อนร่วมงานที่เรามอบหมายงานให้ไปทำโดยที่เราให้ความไว้วางใจเขาอย่างเต็มที่เขาก็จะเกิดความรู้สึกที่ ภายใต้วางใจของผู้บังคับบัญชา เขาก็จะต้องพยายามทำงานให้ดีที่สุดเพื่อให้ประสบผลสำเร็จตามที่ผู้บังคับบัญชาคาดหวังไว้

ดร.วิชณุ เครืองาม ได้ให้ข้อคิดเห็นซึ่งผมชื่นชอบเพราะคิดว่าสอดคล้องกับเรื่องนี้ ดร.วิชณุเขียนไว้ว่า “ผู้นำต้องไม่ริษยาลูกน้อง ระวังได้แต่อย่าระแวง ทางที่ดี คือ ผูกใจให้ลูกน้องรัก อย่าทำให้เขาเกลียด แล้วนิสัยได้ดีลิมลูกน้อง หรือข้าเก่าแต่เลี่ยนนั้น ลงท้ายสูญอำนาจมานักต่อนักแล้วด้วย”

/ที่มา : เรื่องร้อยถ้อยคำของชีวิต สมศักดิ์ ฐิติศรีศักดิ์

ล้มตัวไป (ไป) นิดนึง...

"ล้วงมาแล้ว"

วันหลังจาก “ก๊อแก๊งค์ทัวร์” ที่สุพรรณบุรียังมีให้พูดได้อีกเยอะ และหนึ่งในอีกเรื่องที่น่าพูดถึงก็คือ เรื่องของโฆษกกระทรวงการท่องเที่ยวและกีฬา **วัชร วรรณิการ์** หรือ “พีต๋อ” ของน้องๆ ลือนั่นเอง

เรื่องของเรื่องมีอยู่ว่า ในตอนงานเลี้ยงอาหารเย็น นอกจากจะมีอาหารคาวหวานเพียบแล้ว ยังมีการตั้งเวทีการแสดงและมีพิธีกร (ไอทีอป) ของสุพรรณฯ ที่เป็นผู้ใหญ่บ้านคอยพูดจาเพื่อสร้างบรรยากาศบนเวทีอีกด้วย

แต่เนื่องจากไม่ใช่มีอาชีพ “พีต๋อ” ของน้องๆ ลือกี้เลย คั่นไม้คั่นมือ ขออาสาขึ้นเวทีเพื่อสร้างบรรยากาศเอง แต่ปรากฏว่า เมามันส์ไปหน่อย แนวการพูดก็เลยออกไปเป็นแนวปราศรัย และปลุกกระดม แถมหาเสียงให้กับรัฐมนตรีฯ อีกต่างหาก

ลงจากเวทีมาได้ โฆษกฯ วัชร หัวเราะหะเหะ และสารภาพอย่างสิ้นลายว่า เดี่ยวนี้ติดปราศรัยหาเสียงให้พรรคตั้งแต่ยุคท่านอาจารย์ชุมพลมาแล้ว.... เลยแก้ไม่หาย...เห็นไม้คั่นเป็นไม้ได้ ติดเป็นปราศรัยทุกที

เรื่องมันก็เป็นแบบนี้แหละครับ...พีต๋องงง



"ล้วงมาแล้ว"

แบ่งเวลา (ออกกำลังกาย) มาหาฉันบ้าง

จั่วหัวเอาไว้เป็นทำนองเพลงยุคเก่าเพราะเนื่องจากว่า ต้นไม้ใบหญ้าบริเวณสนามศุภชลาศัย และบริเวณกรมพลศึกษาฝากมาถามถึงท่านปลัดกระทรวงฯ คนขยัน ว่าหมูนี้นานทอดทิ้งพวกเราเหลือเกิน

เรื่องของเรื่องก็คือว่า...ใครที่สนิทชิดเชื้อกับท่านปลัดฯ สุวัตร ลิทธิหล่อ จะทราบว่ นอกจากจะเป็นคนตื่นเช้าตั้งแต่ตีสี่ทุกวันแล้ว ก่อนทำงานท่านจะต้องเริ่มต้นด้วยการวิ่งรอบสนามศุภฯ วันละ 4 กิโลเมตร เป็นประจำในตอนเช้า ทำแบบนี้มาตลอด แต่พักหลังๆ เนื่องจากมีภารกิจมาก สัปดาห์หนึ่งต้องทำงานสัปดาห์ละ 8 วัน ก็เลยทำให้มีขาดๆ หายๆ ไปบ้าง แถมช่วงนี้ยังมีอาการเจ็บไหล่ และกล้ามเนื้อบริเวณข้อเท้าอักเสบอีกด้วย

เพราะฉะนั้นจึงอยากจะบอกกับพี่ๆ น้องๆ ต้นไม้ใบหญ้าบริเวณนั้นให้เข้าใจด้วยว่า ท่านปลัดฯ ไม่มีเวลาและไม่สมบูรณ์จริงๆ ไม่ใช่ว่าจะนอกใจไปหาสนามหญ้า (อ่อน) อื่นวิ่งนะจ๊ะ

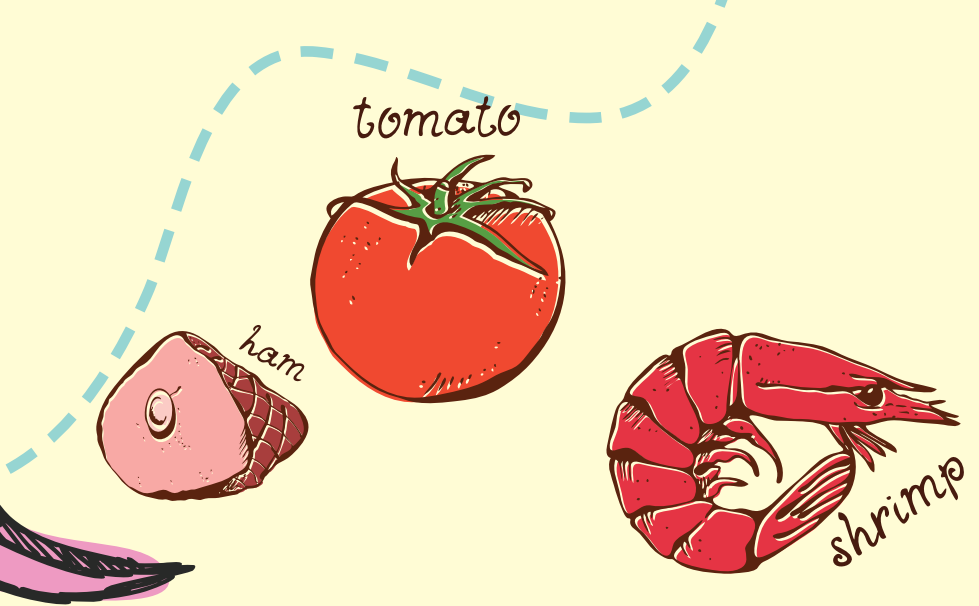


ใส่ใจ (เรื่องอาหาร) สักนิด...
ชีวิตก็จะยืนยาว...

กิน..กิน..กิน...อย่างไรให้สุขภาพดี ..อายุยืน...? นี่เป็นคำถามที่พบบ่อย ปัจจุบันคนส่วนใหญ่ ไม่ค่อยให้ความสำคัญกับการกินที่ถูกต้องเท่าไร? เนื่องมาจากปัจจัยหลายอย่างในชีวิตประจำวัน เช่น การเดินทางที่เร่งรีบในช่วงเช้า หลายๆ คนจึงต้องอาศัยรับประทานอาหารประเภทฟาสต์ฟู้ด หรือจิ้งจู้ด ง่าย ๆ ว่าอาหารขยะ อาหารประเภทนี้ นอกจากไม่มีประโยชน์แล้ว ยังให้โทษแก่ร่างกายอีกด้วย หรือบางคนมีแค่ หมกถ่อง กาแฟแก้ว กับขนมปัง ส่วนกลางวัน มีเวลาหน่อยก็เป็นอาหารจานเดียว ข้าวราดแกง ก๋วยเตี๋ยว ตบท้ายจัดหนัก อะไรก็ได้ กินให้เต็มที่ เผลอๆ บางคนมีโรคภัยอีกโ้ว..แม่เจ้า....

เคล็ดลับการกิน..เพื่อให้สุขภาพดีนั้น เราสามารถทำได้ง่ายๆ โดยในอาหาร 1 จานนั้น ครึ่งหนึ่งควรเป็นผัก ผลไม้ ยิ่งสดยิ่งดี และต้องล้างให้





สะอาด ปราศจากยาฆ่าแมลง อีก 1 ใน 4 เป็นเนื้อสัตว์ไม่ติดมัน ที่เหลือค่อยเป็นอาหารประเภทคาร์โบไฮเดรตเพื่อให้ได้พลังงาน แต่ให้ เลือกลูกผักกาดเคียงกับธรรมชาติให้มากที่สุด ประเภท ข้าวกล้อง เผือกต้ม มันต้ม

วิธีการกินที่สำคัญ มีคนกล่าวไว้ว่า “ตอนเช้ากินแบบ พระราชา กลางวันกินแบบชาวบ้านทั่วไป ตกเย็นให้กินแบบยาจก” หมายความว่า ทานมื้อเช้าให้หนักเต็มที่ เพราะร่างกายเราอดอาหาร มาหลายชั่วโมงในช่วงนอนหลับ เพราะตั้งแต่อาหารมื้อเย็นเราไม่ได้ กินอะไรอีกเลย ท้องว่างไปเกือบ 12 ชั่วโมง มื้อเช้าควรเติมพลังงาน ให้เต็มเหมือนเติมน้ำมันให้เต็มถัง ส่วนมื้อกลางวัน แค่เติมพลังงาน ย่อยๆ แต่พอประมาณ รับประทานอาหารเหมือนคนปกติ ไม่ต้องมากมาย อะไร มื้อเย็น ควรรับประทานอาหารเบาๆ และทานอาหารเสร็จๆ ไม่ควร เข้านอนเลย เพราะเลือดส่วนใหญ่ยังไปเลี้ยงอยู่ที่กระเพาะอาหาร และทางเดินอาหาร เพื่อทำการย่อยดูดซึมอาหาร จึงทำให้เลือดไม่ ไหลเวียนไปสู่สมอง การนอนหลับจึงไม่เต็มอิ่ม หลับไม่สนิท ดังนั้น ควรเข้านอนหลังจากทานอาหารเสร็จแล้วประมาณ 3-4 ชั่วโมง

แค่นี้...การกินเพื่อสุขภาพที่ดีก็ทำได้โดยง่ายแล้ว เพียงแค่เรา ใส่ใจสักนิด ต่ออาหารที่วางอยู่ตรงหน้าเรา สุขภาพร่างกาย และชีวิต ของเราก็อายุยืนยาวแล้ว...จริงปะ!!



"ล้วงมาแล้ว"



ขอมมา...จัดปาย....

ถ้าพูดถึงหญิงเหล็กของกระทรวง การท่องเที่ยวและกีฬา ต้องไม่ขาดชื่อนี้ “แสงจันทร์ วรสุมนต์” อธิบดีจอมแกร่งของ กรมพลศึกษา ที่นอกจากจะเสียดังกว่าตัว และ พูดจาชัดถ้อยชัดคำและแม่นยำงบประมาณแล้ว สิ่งหนึ่งที่เป็นจุดเด่นของท่านอธิบดีแสงจันทร์ผู้นี้ คือ ความสามารถในการจัดหาตามคำร้องขอ ไม่ว่าจะเรื่องใดๆ ขอให้บอกเถะ ท่านทำได้หมด (แต่ต้องถูกต้องนะครับ) โดยเฉพาะการดูแล ในเรื่องกิจการงานต่างๆ และอีเว้นท์ เรียกว่าไม่มี ขาดตกบกพร่อง บางครั้งมีแถมให้อีกต่างหาก

ซึ่งผลงานล่าสุดคือ การดูแลเป็นแม่งาน และเป็นแม่ครัว ในงานพิธีพืชมานอดิเรกธรรมาธิบดี ชุมพล ศิลปอาชา ซึ่งสอผ่านหลุย เพราะฉะนั้น ทุกวันนี้เวลาจะมีกิจกรรมอะไรในกระทรวงฯ ต่อให้ไม่เกี่ยวกับกรมพลศึกษาเลย หลายคนใน กระทรวงฯ ก็ยังต้องยกหูไปกริ่งกร้างประสาน กับท่านอธิบดีฯ เสมอๆ

เรียกว่าถ้าเมื่อเป็นอธิบดี ก็ไปเปิดบริษัท รับบริหารงานอีเว้นท์ได้สบายๆ ครับ...



เส้นทางสู่....ปฏิญญาเบอร์ลิน

กระทรวงการท่องเที่ยวและกีฬา นำโดยผู้ช่วยรัฐมนตรีประจำกระทรวงการท่องเที่ยวและกีฬา บายสมบัติ คุรุพันธ์ เป็นหัวหน้าผู้แทนไทยเข้าร่วมประชุมรัฐมนตรีและเจ้าหน้าที่อาวุโสด้านกีฬาและการพลศึกษาครั้งที่ 5 (The Fifth International Conference of Ministers and Senior Officials Responsible for Physical Education and Sport : MINEPS V) ณ กรุงเบอร์ลิน เยอรมนี

การประชุมครั้งนี้จัดภายใต้องค์การการศึกษา วิทยาศาสตร์ และวัฒนธรรมแห่งสหประชาชาติ (UNESCO) สภาระหว่างประเทศด้านวิทยาศาสตร์ การกีฬาและการพลศึกษา (ICSPE) และกระทรวงมหาดไทยของเยอรมนี มีผู้แทนทั้งภาครัฐ ในระดับนโยบาย และเจ้าหน้าที่ องค์การระหว่างประเทศ และหน่วยงานเอกชน ที่เกี่ยวข้องเข้าร่วมการประชุมและแลกเปลี่ยนความเห็นกว่า 500 คน เพื่อให้ได้มาซึ่งปฏิญญาเบอร์ลิน (Berlin Declaration) ประกอบด้วยสาระสำคัญ 3 ส่วนคือ สิทธิ

ขั้นพื้นฐานของประชาชนในการเข้าถึงกีฬา การสนับสนุน การลงทุนสาธารณะด้านการพลศึกษาและกีฬา ศิลธรรมและ จรรยาบรรณด้านกีฬา ซึ่งที่ประชุมรัฐมนตรีมีมติให้ประเทศสมาชิกนำปฏิญญาเบอร์ลินไปปรับเป็นส่วนหนึ่งของกฎหมาย ภายในประเทศ

สืบเนื่องจากปฏิญญาสากลว่าด้วยการพลศึกษา และกีฬา ในการประชุมรัฐมนตรีและเจ้าหน้าที่อาวุโสด้านกีฬา และการพลศึกษาครั้งที่ 1 เมื่อปี 2519 กล่าวถึงการพลศึกษาและการกีฬาว่า เป็นสิทธิพื้นฐานสำหรับประชาชน

ทุกคน เป็นส่วนหนึ่งของระบบการศึกษา และจะต้องจัดให้ตลอดชีวิต ซึ่งในการประชุมครั้งนี้ ที่ประชุมให้ความสำคัญกับสิทธิสตรี เด็กหญิง และคนพิการ เพื่อให้มีส่วนร่วมในระบบการพลศึกษาและกีฬาอย่างยั่งยืน

ในด้านการลงทุนสาธารณะด้านกีฬา ที่ประชุมเห็นควรให้มีการทำงานร่วมกันอย่างใกล้ชิดระหว่างภาครัฐและเอกชน ซึ่งให้เห็นถึงผลดีของกีฬาต่อเศรษฐกิจและสังคม สร้างมาตรฐานสากล เพื่อดึงดูดให้ภาคประชาชน เอกชนและรัฐบาลเห็นความสำคัญของการกีฬาและส่งเสริมการกีฬา ตามแนวทางนโยบายที่เหมาะสมในแต่ละประเทศ

ที่ประชุมร่วมหาแนวทางในการปกป้องศีลธรรม และจริยธรรมทางการกีฬา ปัจจุบันการกีฬาถูกนำไปใช้อย่างไม่ถูกต้อง เช่น การพนัน การใช้สารกระตุ้น ทำให้เกิดข้อเสียหายแก่วงการกีฬาโดยรวม...



คิดถึงท่านผู้ช่วยฯ

พี่น้องชาวกระทรวงการท่องเที่ยวและกีฬาหลายคน สอบถามและบ่นด้วยความคิดถึงท่านผู้ช่วยรัฐมนตรีประจำกระทรวงการท่องเที่ยวและกีฬา **นายสมบัติ คุรุพันธ์** ว่าหมูนี้น่าจะได้อยู่ได้พบเห็นท่านที่กระทรวงฯ มากเท่าไรเลย ท่านเจ็บป่วยอะไรบ้างหรือเปล่า!?

ก็ขอเฉลยให้บรรดาแฟนคลับของท่านสมบัติได้โปรดรับทราบเอาไว้โดยถ้วนทั่วกันนะครับว่า ท่านผู้ช่วยฯ ยังเข้มแข็งและแข็งแรงดี ไม่มีเจ็บ...ไม่มีป่วย แต่ที่พบเจอกันน้อยบ้างก็เพราะว่าติดภารกิจที่ได้รับมอบหมายในต่างประเทศเสียเป็นส่วนใหญ่ เรียกว่า “**โกอินเตอร์**” ขนานแท้

แต่ทุกอย่างของท่านผู้ช่วยฯ ยัง “**เนียบ**” และ “**กริบ**” ทุกกระเบียดนิ้วเหมือนเดิมครับ

ไม่ต้องห่วงงั้น.....



พระราชานุสาวรีย์สมเด็จพระศรีนครินทราบรมราชชนนี

อุทยานเฉลิมพระเกียรติ สมเด็จพระศรีนครินทราบรมราชชนนี

เรื่อง / ภาพ : อุทยานเฉลิมพระเกียรติสมเด็จพระศรีนครินทราบรมราชชนนี

ความเป็นมา

อุทยานเฉลิมพระเกียรติสมเด็จพระศรีนครินทราบรมราชชนนี เขตคลองสาน กรุงเทพมหานคร สร้างขึ้นตามกระแสพระราชดำริในพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว ตั้งแต่ พ.ศ. 2536 ที่จะให้อนุรักษ์อาคารเก่าในย่านนิवासสถานเดิม ครั้งทรงพระเยาว์ของสมเด็จพระศรีนครินทราบรมราชชนนี เมื่อทรงทราบจากคณะสำรวจว่า ณ สถานที่แห่งนี้ มีอาคารเก่าซึ่งมีลักษณะและที่ตั้งใกล้เคียง “บ้าน” ที่สมเด็จพระศรีนครินทราบรมราชชนนีเคยประทับ จึงมีพระราชประสงค์ที่จะให้อนุรักษ์ไว้เป็นพิพิธภัณฑ์เทิดพระเกียรติสมเด็จพระศรีนครินทราบรมราชชนนี และพัฒนาพื้นที่เป็นสวนสาธารณะระดับชุมชน



เพื่อให้ประชาชนทุกเพศทุกวัยใช้พักผ่อนหย่อนใจ พื้นฟูสุขภาพ ร่วมชุมนุมประกอบพิธีหรือกิจกรรมรื่นเริง ตามเทศกาลต่างๆ และเป็นแหล่งศึกษาพันธุ์ไม้ ซึ่งนายแดง นานา และนายเล็ก นานา ผู้ถือกรรมสิทธิ์ที่ดินได้พร้อมใจน้อมเกล้าฯ ถวายที่ดินจำนวน 4 ไร่



ศาลาแปดเหลี่ยม



อุทยานเฉลิมพระเกียรติ จัดแบ่งบริเวณออกเป็น 2 ส่วน คือ

1. บริเวณสวนพักผ่อนทั่วไป จัดให้เป็นสวนสาธารณะระดับชุมชน แวดล้อมด้วยไม้หลากหลายพันธุ์ โดยเฉพาะพันธุ์ไม้ไทยกลิ่นหอม เช่น ชำมะนาด พุดจิบ ป๊อบ ลั่นทม รวมถึงพันธุ์ไม้อ่อนนุ่ม เช่น โพธิ์ ไทร ไกร กร่าง ฯลฯ เพื่อให้ประชาชนทุกเพศทุกวัยใช้เป็นที่พักผ่อนหย่อนใจ พักผ่อน สุขภาพ ร่วมชื่นชม ประกอบพิธีหรือกิจกรรมตามเทศกาลต่างๆ และเป็นแหล่งศึกษาพืชพันธุ์ไม้ รวมถึงเป็นสถานที่จัดแสดงนิทรรศการ อบรมงานศิลปะและงานฝีมือ โดยจัดให้ผสมกลมกลืนกับสภาพแวดล้อมตามธรรมชาติ

พระราชานุสาวรีย์สมเด็จพระศรีนครินทราบรมราชชนนี

สมเด็จพระเจ้าพี่นางเธอ เจ้าฟ้ากัลยาณิวัฒนา กรมหลวงนราธิวาสราชนครินทร์ เสด็จเปิดพระราชานุสาวรีย์สมเด็จพระศรีนครินทราบรมราชชนนี เมื่อวันที่ 3 มิถุนายน 2549 ประดิษฐานภายในสวนส่วนหน้า ของอุทยาน

เฉลิมพระเกียรติ ซึ่งหล่อด้วยโลหะในพระอิริยาบถทรงพระสำราญเนนดินที่เป็นที่ตั้งพระราชานุสาวรีย์ เป็นดินที่นำมาจากสถานที่ต่างๆ ทั่วประเทศ ซึ่งสมเด็จพระศรีนครินทราบรมราชชนนีเคยเสด็จประทับหรือทรงประกอบพระราชกรณียกิจ

2. บริเวณอนุรักษ์ประกอบด้วย

ศาลาแปดเหลี่ยม สร้างขึ้นเพื่อเฉลิมฉลองในวโรกาสครบ 8 รอบ วันพระราชสมภพสมเด็จพระศรีนครินทราบรมราชชนนี

แผ่นหินแกะสลัก งานประติมากรรมแกะสลักแผ่นหินขนาดใหญ่แบบนูนต่ำ ตั้งอยู่กลางอุทยานเฉลิมพระเกียรติ ใกล้กับบ้านจำลอง เป็นหินทรายสีเขียวยาวมาจากราชความยาว 8 เมตร สูง 1 เมตร 80 เซนติเมตร หนา 9 เซนติเมตร มีน้ำหนักประมาณ 32 ตัน โดยเป็นการจัดวางภาพพระราชกรณียกิจ และภาพวีรชนนั้ให้สาแม่ฟ้าหลวง



แผ่นหินแกะสลัก



บ้านจำลอง ซึ่งมีขนาดเหมาะสมกับศิลปกรรมได้จำลองจากบ้านครั้งทรงพระเยาว์ตามแบบหนังสือแม่เล่าให้ฟัง เป็นแบบจำลองเล็กๆ ถวายสมเด็จพระศรีนครินทราบรมราชชนนีทอดพระเนตร ซึ่งได้พระราชทานพระราชวินิจฉัยให้แก้ไขให้ตรงกับ

ความเป็นจริง และพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวฯ โปรดให้สร้างขนาดเท่าจริงประดิษฐานไว้ภายในสวน

ภายในบ้านจำลอง แสดงออกถึงความเป็นอยู่เรียบง่ายแบบไทย

อาคารพิพิธภัณฑ์หลังที่ 1 การบูรณะอาคารโบราณเพื่อปรับใช้เป็นอาคารพิพิธภัณฑ์ จัดแสดงนิทรรศการพระราชประวัติ สถานที่ที่พระองค์เคยประทับ ณ ที่ต่างๆ ประวัติชุมชนในย่านวัดดอนคาราม และการบูรณะอาคารภายในจัดแสดงสิ่งของที่พสกนิกรถวายในงานพระราชพิธีถวายพระเพลิงพระบรมศพ

อาคารพิพิธภัณฑ์หลังที่ 2 จัดแสดงภาพเกี่ยวกับพระราชกรณียกิจและพระราชจริยาวัตร มีตู้จัดแสดงกลางห้องจัดแสดงสิ่งของเครื่องใช้ของสมเด็จพระเจ้า รวมทั้งงานฝีพระหัตถ์ผนังตอนในสุดติดภาพจิตรกรรมแสดงพระราชจริยาวัตรด้านศาสนา ผีมือนายพิชัย นรินทร์ ศิลปินแห่งชาติ

ศูนย์ศิลปศรีพิพัฒน์ (แพ บุนนาค) เป็นอาคารเก่าที่ปรับปรุงจากเรือนครัวเดิม ของบ้านเจ้าพระยาศรีพิพัฒน์รัตนราชโกษาธิบดี

(แพ บุนนาค) อธิปไตยกรมพระคลังสินค้าในสมัยรัชการที่ 5 เป็นสถาปัตยกรรมสมัยรัตนโกสินทร์ตอนต้น และปัจจุบันได้มีการก่อสร้างอาคารเพิ่มเติมให้สอดคล้องกับอาคารเดิม โดยจัดแบ่งตามวัตถุประสงค์ดังนี้

เรือนสรรค์ปัญญา และเรือนพัฒนวิทย์ ใช้เป็นสถานที่จัดแสดงผลงานจิตรกรรม ประติมากรรม และกิจกรรมให้ความรู้ทางศิลปะแขนงต่างๆ

มุมหนังสือ (ห้องสรรพปัญญา) เป็นสถานที่เพิ่มพูนความรู้จากการอ่าน เพื่อส่งเสริมให้เยาวชนรักการอ่านหนังสือภายในมีหนังสือที่น่าสนใจ อาทิ หนังสือเด็ก นิทาน สุภาษิต ฯลฯ

อุทยานเฉลิมพระเกียรติฯ แห่งนี้จึงเปรียบประดุจพระราชอนุสรณ์สถานที่รำลึกถึงความรักความผูกพันกอบประด้วยพระราชหฤทัยเปี่ยมไปด้วยกตัญญูตาในพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวฯ ที่ทรงถวายแด่สมเด็จพระราชมารดาของพระองค์ ซึ่งผู้ที่ได้รับประโยชน์จากอุทยานเฉลิมพระเกียรติฯ แห่งนี้คือ พสกนิกรทั้งหลาย ซึ่งจะเป็นสถานที่ไว้สำหรับศึกษาพระราชประวัติของสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวฯ รวมถึงได้อนุรักษ์ต้นไม้ใหญ่ที่มีมาแต่เดิมอายุกว่า 100 ปี อาทิ ต้นโพธิ์ ไทร ไกร กร่าง รวมถึงพรรณไม้ อาทิ พุดจิบ ป๊อบ ลั่นทม รมรีนท่ามกลางหมู่อาคารโบราณ และศิลปะร่วมสมัย อีกทั้งยังเป็นสถานที่ซึ่งแสดงออกถึงความจงรักภักดี ความปรองดองของชุมชนวัดดอนคารามที่รวมชนชาติทั้งชาวไทย จีน ลาว เขมร พุทธ มุสลิม พานักอาศัยอยู่ร่วมทุกชั่วร่วมสุขด้วยกันอย่างสันติ

หากมาเยี่ยมชมเป็นหมู่คณะมีเจ้าหน้าที่ให้คำบรรยายและนำชมสถานที่ / ปฏิทินกิจกรรม จัดกิจกรรมพิเศษในวันสำคัญ เกี่ยวกับสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวฯ จัดกิจกรรมตามเทศกาลต่างๆ อาทิ วันคล้ายวันสวรรคต (18 กรกฎาคม) วันแม่แห่งชาติ (12 สิงหาคม) วันคล้ายวันพระราชสมภพ (21 ตุลาคม) วันเฉลิมพระชนมพรรษา (5 ธันวาคม) วันเด็กแห่งชาติ เป็นต้น

เวลาทำการ

อุทยานฯ : เวลา 06.00 – 18.00 น. (เปิดบริการทุกวัน)
พิพิธภัณฑ์ : เวลา 08.30 – 16.30 น. (หยุดวันนักขัตฤกษ์)
มุมหนังสือ : เวลา 08.30 – 16.30 น. (หยุดวันจันทร์-อังคาร)
สอบถามรายละเอียดได้ที่
โทรศัพท์ : 0 2243 7799, 0 2439 0902, 0 2439 0896
โทรสาร : 0 2437 1853
รถประจำทางที่ผ่าน : สาย 6, 42, 43



แรงดี... ไม่มีช่วย...

นี่ก็หญิงเหล็กอีกคนหนึ่งของ
กระทรวงฯ... ภายนอกคนทั่วไปถ้ามองแบบ
ผิวเผินและดูที่มาที่ไป ก็จะต้องบอกว่า
นางธนัญญา ศเวตศิลา มณีโชติ รองปลัด
กระทรวงการท่องเที่ยวและกีฬา หรือ
“พีนิดหน้อย” ของน้องๆ หลายคนน่าจะ
เป็น “ไฮโซ” ขนานแท้

แต่ในข้อเท็จจริง “ไฮโซ” นะใช่
ไม่เถียง แต่ถ้าใครบอกว่า “เหยียบขี่ไก่อ
ไม่ฝ่อ” ไม่จริงครับ เพราะเบื้องหลังข้อตกลง
ต่างๆ ที่ประสบความสำเร็จ ล้วนมาจาก
“พีนิดหน้อย” ผู้นี้ทั้งสิ้น เรียกว่าแทบ
ไม่น่าเชื่อเลยทีเดียว... ล่าสุดเอ็มโออยู่
ค่ายมวยไทยที่เพิ่งเซ็นกับกระทรวง
การท่องเที่ยวและกีฬา ก็มาจากน้ำมือเธอผู้นี้
เช่นกัน

หลายคนเลยแอบบ่นว่า... ดูไม่
ออกเลยว่าท่านจะเกษียณแล้ว... เพราะยัง
แรงดีไม่มีช่วยเลย...อิอิอิ

ปฏิทินกิจกรรม

ปฏิทินกิจกรรมท่องเที่ยวและกีฬา

กิจกรรมการท่องเที่ยว ประจำเดือนกรกฎาคม 2556

14 ก.ค.	การแข่งขันพืชมารารอน	จ.ชลบุรี
16 - 19 ก.ค.	งานมหกรรมทุเรียน หลง-หลิน ลับแล	จ.อุตรดิตถ์
21 ก.ค.	งานวันครบรอบ สถาปนาเมืองระนอง	จ.ระนอง
22 - 23 ก.ค.	ประเพณีแห่เทียนเข้าพรรษา	จ.อุบลราชธานี
22 - 23 ก.ค.	ประเพณีแห่เทียนพรรษาสุพรรณบุรี	จ.สุพรรณบุรี
ก.ค.	งานมหกรรมเหล็กเฟมิลี แอดเวนเจอร์	จ.สระบุรี
ก.ค.	การแข่งขันเรือใบนานาชาติ Cape	จ.ภูเก็ต
ก.ค. - ส.ค.	ประเพณีทิ้งกระจาดสุพรรณบุรี	จ.สุพรรณบุรี

กิจกรรมกีฬา ประจำเดือนกรกฎาคม 2556

29 มิ.ย. - 6 ก.ค.	การแข่งขันเอเชียนอินดอร์-มาเชียลอาร์ตเกมส์ ครั้งที่ 4 ณ เมืองอินซอน ประเทศเกาหลีใต้
-------------------	--

เรื่อง : กองบังคับการตำรวจท่องเที่ยว ภาพ : กลุ่มประชาสัมพันธ์



“TOURIST BUDDY”

คืออะไร...และได้อย่างไร!?

ปัจจุบัน เทคโนโลยีต่างๆ มีความก้าวหน้ามากขึ้นและใช้งานง่ายขึ้น กองบังคับการตำรวจท่องเที่ยว ซึ่งมีภารกิจหลักคือการดูแลรักษาความปลอดภัย และให้ความช่วยเหลือนักท่องเที่ยว จึงมีแนวคิดนำเทคโนโลยีสมัยใหม่มาประยุกต์ใช้ในการปฏิบัติหน้าที่ในการช่วยป้องกันอาชญากรรม (เชิงรุก) ให้แก่นักท่องเที่ยว โดยมีวัตถุประสงค์เพิ่มช่องทางการติดต่อสื่อสารให้นักท่องเที่ยวสามารถเข้าถึงข้อมูลข่าวสารต่างๆ ที่เป็นประโยชน์ในเบื้องต้นได้มากขึ้น APPLICATION บนโทรศัพท์มือถือแบบ SMART PHONE เป็นอีกช่องทางหนึ่ง ที่ได้รับความนิยมอย่างกว้างขวางในการติดต่อสื่อสารและเผยแพร่ข้อมูลข่าวสารต่างๆ ให้แก่ประชาชนโดยทั่วไป กองบังคับการตำรวจท่องเที่ยวโดยความร่วมมือจากกรมการท่องเที่ยว เล็งเห็นถึงความสำคัญและประโยชน์จากการใช้ APPLICATION เป็นช่องทางการติดต่อสื่อสารและเผยแพร่ข้อมูลให้นักท่องเที่ยว จึงได้ร่วมกันจัดทำ APPLICATION ชื่อ “TOURIST BUDDY” สำหรับให้ข้อมูลข่าวสารด้านต่างๆ แก่นักท่องเที่ยว โดยเฉพาะอย่างยิ่งสำหรับนักท่องเที่ยวชาวต่างชาติที่เดินทางเข้ามาท่องเที่ยวในประเทศไทย

TOURIST BUDDY APPLICATION ประกอบด้วยเนื้อหาที่เป็นประโยชน์ต่อนักท่องเที่ยว ได้แก่

1. สถานที่ตั้งพร้อมหมายเลขโทรศัพท์สถานีตำรวจท่องเที่ยว 34 แห่งทั่วประเทศ ซึ่งนักท่องเที่ยวสามารถกดโทรออกจากหน้าจอของ APPLICATION ได้ทันที
2. ที่ตั้งสถานที่ท่องเที่ยวสำคัญ หรือได้รับความนิยมในจังหวัดต่างๆ ทั่วประเทศ



"ล้วงมาแล้ว"

3. กำหนดการจัดงานเทศกาลต่างๆ หรือกิจกรรมเกี่ยวกับการท่องเที่ยวที่สำคัญของจังหวัดต่างๆ ทั่วประเทศตลอดทั้งปี พ.ศ.2556

4. หมายเลขโทรศัพท์ฉุกเฉินที่สำคัญ เช่น สายด่วนตำรวจท่องเที่ยว โทร 1155 เป็นต้น ซึ่งนักท่องเที่ยวสามารถกดโทรออกจากหน้าจอของ APPLICATION ได้ทันที

5. ข้อมูลการแจ้งเตือนนักท่องเที่ยวไม่ให้ตกเป็นเหยื่อขบวนการหลอกลวงหรือเอารถเช่าเปรียบนักท่องเที่ยวในรูปแบบต่างๆ

6. ข่าวสารต่างๆ จากตำรวจท่องเที่ยว

7. โปรโมชั่นของ ร้านอาหาร โรงแรม หรือ สถานที่ท่องเที่ยวต่างๆ

8. แบบสำรวจความเห็นของนักท่องเที่ยว ที่มีต่อประเทศไทย

9. และโดยเฉพาะอย่างยิ่งหากนักท่องเที่ยวต้องการความช่วยเหลืออย่างเร่งด่วนก็สามารถโทร 1155 (สายด่วนตำรวจท่องเที่ยว) จากหน้า APPLICATION ได้ทันที (โดยกดปุ่ม NEED HELP CALL 1155) พร้อมทั้งนักท่องเที่ยวยังสามารถแจ้งพิกัดที่อยู่ของตนเองให้ตำรวจท่องเที่ยวทราบได้ทันที เพียงกดปุ่ม SEND LOCATION ซึ่งตำรวจท่องเที่ยวจะสามารถทราบได้ทันทีว่าผู้ที่ส่งพิกัดมานี้ คือใคร หมายเลขโทรศัพท์อะไร (ตามรายละเอียดที่นักท่องเที่ยวได้ลงทะเบียนก่อนการใช้งาน APPLICATION)

10. นอกจากนี้หากนักท่องเที่ยวต้องการแจ้งข้อมูลข่าวสาร หรือร้องเรียนในเรื่องต่างๆ ก็สามารถติดต่อกับตำรวจท่องเที่ยวได้ทันทีโดย กดปุ่มโทร 1155 หรือส่งอีเมลให้ตำรวจท่องเที่ยวโดยการกดปุ่ม EMAIL US

เพียงพิมพ์คำว่า **"TOURISTBUDDY"** บนโทรศัพท์มือถือแบบ SMART PHONE ทั้งระบบ IOS และ ANDROID (VERSION 4.0 ขึ้นไป) ก็จะสามารถ DOWNLOAD TOURIST BUDDY APPLICATION มาใช้งานได้ทันที นอกจากกองบังคับการตำรวจท่องเที่ยวแล้ว ยังมีอีกหลายหน่วยงานทั้งภาครัฐและเอกชน รวมถึงคนไทยทุกคนต่างมีหน้าที่ในการช่วยกันเป็นเจ้าบ้านที่ดี ในการให้การต้อนรับนักท่องเที่ยว หากเปรียบเทียบการท่องเที่ยวของประเทศเป็น JIGSAW PUZZLE พวกเราทุกคนต่างเป็นส่วนประกอบย่อยๆ ของภาพดังกล่าว หากเราทำหน้าที่ของตนเองได้เหมาะสม วางส่วนประกอบของตนเองในตำแหน่งที่ถูกต้อง เชื่อแน่ว่าภาพการท่องเที่ยวของประเทศ ก็จะออกมาเป็นภาพที่สวยงาม น่าชม



จัดหนัก

ช่วงนี้หน้าตาหมองคล้ำไปบ้าง

เล็กน้อย สำหรับ **"ผู้การรอย"** หรือ **พล.ต.ต.รอย อิงคไพโรจน์** ผู้บังคับการตำรวจท่องเที่ยว เนื่องจากมีภารกิจและต้องแก้ปัญหาที่เกิดขึ้นกับนักท่องเที่ยว ทั้งจากคนไทยด้วยกันเอง และจากโจรนานาชาติ แต่ที่หน้าเจ็บปวดก็คือ บางเรื่องบางราวทำท่าว่าจะมีเจ้าหน้าที่ไปเกี่ยวข้องด้วย ซึ่งต้องไล่กวาดและตรวจสอบกันขนานใหญ่

งานนี้ **"ผู้การรอย"** บอกว่า **"ผมรู้ตาย...ไม่มีข้อครับ"** เพื่อกระทรวงการท่องเที่ยวและกีฬา และเพื่อประเทศชาติ

ฟังแบบนี้แล้วนายค่อยสบายใจขึ้น...สู้สู้ครับ...

การใช้สิทธิเรียกร้องค่าสินไหมทดแทน ต่อทายาท

เดิมเมื่อมีผู้ต้องคดีใช้ค่าสินไหมทดแทน
ให้แก่ทางราชการ ซึ่งอาจมีหลากหลาย
สาเหตุแตกต่างกัน เช่น การทำ
ละเมิดก่อให้เกิดความเสียหายแก่ทาง
ราชการ รับเงินของทางราชการไปโดย
ไม่มีสิทธิ เบิกจ่ายเงินงบประมาณ

โดยไม่ถูกต้องตามระเบียบและกฎหมายที่เกี่ยวข้อง ไม่ปฏิบัติตาม
ตามสัญญาบางส่วนราชการ เป็นต้น และเมื่อถึงวาระที่ส่วน
ราชการใช้สิทธิเรียกร้องโดยการมีหนังสือแจ้งขอให้ชำระเงิน
จำนวนดังกล่าวมักจะไม่ได้การตอบสนอง มีเพียงส่วนน้อย
เท่านั้น ที่มีความรับผิดชอบต่อการกระทำที่ตนได้ก่อให้เกิดขึ้น
โดยยินยอมชำระเงินตามจำนวนที่ส่วนราชการแจ้งไป ส่วน
กรณีที่ไม่ยินยอมชำระเงินตามที่ได้รับแจ้ง ส่วนราชการก็จะ
ใช้สิทธิเรียกร้องทางศาลโดยขอความอนุเคราะห์พนักงานอัยการ
ในฐานะที่เป็นทนายแผ่นดินฟ้องร้องคดีต่อศาลยุติธรรม เพื่อ
เรียกร้องเงินจำนวนดังกล่าวคืนเป็นคดีละเมิดหรือผิดสัญญา
ตามประมวลกฎหมายแพ่งและพาณิชย์ ซึ่งจะมีกระบวนการ
พิจารณาคดีของศาลยุติธรรม ตามประมวลกฎหมายวิธี
พิจารณาความแพ่ง ตั้งแต่กระบวนการพิจารณาคดีในศาลจนถึง
ชั้นบังคับคดี เพื่อนำทรัพย์สินของลูกหนี้ตามคำพิพากษาออก
ขายทอดตลาดนำเงินมาชำระหนี้ให้แก่ส่วนราชการ ในฐานะเจ้า
หนี้ตามคำพิพากษาจนครบถ้วน ส่วนที่เหลือ (ถ้าหากมี) ก็จะ
คืนให้แก่ลูกหนี้ตามคำพิพากษา



ต่อมาหลังจากมี
การประกาศใช้พระราช
บัญญัติจัดตั้งศาลปกครอง
และวิธีพิจารณาคดี
ปกครอง พ.ศ. 2542
และมีการตั้งศาลปกครอง

ขึ้นมาพิจารณาคดีในลักษณะดังกล่าว ซึ่งมีคู่กรณีฝ่ายหนึ่งเป็น
หน่วยงานของรัฐ คู่กรณีอีกฝ่ายหนึ่งเป็นเจ้าหน้าที่ของรัฐด้วย
กันหรือเอกชน¹ และเป็นกรณีพิพาทเกี่ยวกับการทำละเมิดหรือ
ความรับผิดชอบอื่น คดีพิพาทเกี่ยวกับสัญญาทางปกครอง ซึ่ง
หมายความว่ารวมถึงสัญญาที่คู่สัญญาอย่างน้อยฝ่ายใดฝ่ายหนึ่ง
เป็นหน่วยงานทางปกครองหรือเป็นบุคคลซึ่งกระทำการแทนรัฐ
และมีลักษณะเป็นสัญญาสัมปทาน สัญญาที่ให้จัดทำบริการ
สาธารณะ หรือจัดให้มีสิ่งสาธารณูปโภค หรือแสวงประโยชน์
จากทรัพยากรธรรมชาติ² คดีในลักษณะดังกล่าวอยู่ในเขต
อำนาจพิจารณาของศาลปกครอง แต่ก็ยังมีบางส่วนที่ยังต้องขึ้น
ศาลยุติธรรมบ้าง ทั้งนี้หากเป็นการใช้สิทธิเรียกร้องของส่วน
ราชการต่อข้าราชการ เจ้าหน้าที่ของรัฐ พนักงาน หรือลูกจ้าง
ของส่วนราชการ หากส่วนราชการนำคดีไปฟ้องศาลปกครอง
ศาลจะมีคำสั่งไม่รับคำฟ้องและจำหน่ายคดีออกจากสารบบ

¹ มาตรา 223 วรรคหนึ่ง รัฐธรรมนูญแห่งราชอาณาจักรไทย พ.ศ. 2550

² มาตรา 3 แห่งพระราชบัญญัติจัดตั้งศาลปกครองและวิธีพิจารณาคดีปกครอง
พ.ศ. 2542

ความพร้อมกับการคืนค่าธรรมเนียมศาลให้แก่ผู้ฟ้องคดี โดยให้เหตุผลว่าส่วนราชการสามารถใช้มาตรการบังคับทางปกครองตามมาตรา 57 แห่งพระราชบัญญัติวิธีปฏิบัติราชการทางปกครอง พ.ศ. 2539 กับเจ้าหน้าที่ผู้ต้องรับผิดชอบใช้ค่าสินไหมทดแทนให้กับทางราชการได้ โดยไม่จำเป็นต้องมีค้ำประกันตามที่กำหนดไว้ในมาตรา 72 แห่งพระราชบัญญัติจัดตั้งศาลปกครองและวิธีพิจารณาคดีปกครอง พ.ศ. 2542 และแม้เจ้าหน้าที่ผู้ต้องรับผิดชอบใช้ค่าสินไหมทดแทนให้แก่ทางราชการจะถึงแก่ความตาย ซึ่งเคยมีอุทธรณ์ โดยสำนักงานปลัดกระทรวงการท่องเที่ยวและกีฬาในฐานะส่วนราชการผู้เสียหายและได้ใช้สิทธิเรียกร้องทางศาล โดยขอความอนุเคราะห์อัยการสูงสุดมอบหมายพนักงานอัยการฟ้องคดีเจ้าหน้าที่ในสังกัดผู้ต้องรับผิดชอบใช้ค่าสินไหมทดแทนให้แก่ทางราชการ ศาลปกครองกลางได้มีคำสั่งไม่รับคำฟ้องไว้พิจารณาและให้จำหน่ายคดีออกจากสารบบความ โดยให้เหตุผลว่าสำนักงานปลัดกระทรวงการท่องเที่ยวและกีฬาในฐานะผู้ฟ้องคดีสามารถใช้มาตรการบังคับทางปกครอง ตามมาตรา 57 แห่งพระราชบัญญัติวิธีปฏิบัติราชการทางปกครอง พ.ศ. 2539 กับกองมรดกของเจ้าหน้าที่คนดังกล่าวได้ กรณีจึงถือได้ว่าการแก้ไขหรือบรรเทาความเดือดร้อนหรือเสียหายของผู้ฟ้องคดีไม่จำเป็นต้องมีค้ำประกันตามที่กำหนดไว้ในมาตรา 72³ แห่งพระราชบัญญัติจัดตั้งศาลปกครองและวิธีพิจารณาคดีปกครอง พ.ศ. 2542 สำนักงานปลัดกระทรวงการท่องเที่ยวและกีฬาจึงมีใช้ผู้มีสิทธิฟ้องคดีต่อศาลปกครอง ตามมาตรา 42 วรรคหนึ่ง⁴ แห่งพระราชบัญญัติจัดตั้งศาลปกครองและวิธีพิจารณาคดีปกครอง พ.ศ. 2542 และได้มีคำสั่งไม่รับคำฟ้องไว้พิจารณา⁵ ในลักษณะเดียวกันกับคดีระหว่างกรมศุลกากร ผู้ถูกฟ้องคดี นาย ป. ในฐานะทายาทโดยธรรมของนาย ก. ผู้ฟ้องคดี⁶ ซึ่งส่วนราชการทั้งสองแห่งในฐานะผู้ฟ้องคดีได้ใช้สิทธิอุทธรณ์คำสั่งศาลปกครองกลาง โดยศาลปกครองสูงสุดมีความเห็นว่า เมื่อเจ้าหน้าที่ในสังกัดของผู้ฟ้องคดีกระทำความทุจริตเบียดบังเงินงบประมาณไปเพื่อประโยชน์ส่วนตัวและของผู้อื่นทำให้ผู้ฟ้องคดีได้รับความเสียหาย จึงเป็นกรณีพิพาทเกี่ยวกับการที่เจ้าหน้าที่ของรัฐกระทำละเมิด อันเกิดจากการใช้อำนาจตามกฎหมาย ตามมาตรา 9 วรรคหนึ่ง (3) แห่งพระราชบัญญัติจัดตั้งศาลปกครอง และวิธีพิจารณาคดีปกครอง พ.ศ. 2542 ข้อเท็จจริงปรากฏว่าผู้ฟ้องคดีได้มีคำสั่งให้เจ้าหน้าที่ชดเชยค่าสินไหมทดแทน กรณีที่กระทำละเมิดแล้ว

แต่เจ้าหน้าที่ไม่ชำระจึงได้มีหนังสือแจ้งเตือนให้ชำระค่าสินไหมทดแทน ตามมาตรา 12 แห่งพระราชบัญญัติความรับผิดทางละเมิดของเจ้าหน้าที่ พ.ศ. 2539 และได้แต่งตั้งคณะกรรมการยึดหรืออายัดทรัพย์สินและขายทอดตลาดเพื่อชำระค่าสินไหมทดแทนแล้ว แต่ไม่ปรากฏทรัพย์สินที่จะดำเนินการบังคับตามคำสั่งทางปกครองได้ จึงเป็นกรณีที่ผู้ฟ้องคดีใช้มาตรการบังคับทางปกครอง ตามมาตรา 57⁷ แห่งพระราชบัญญัติวิธีปฏิบัติราชการทางปกครอง พ.ศ. 2539 แล้ว ต่อมาเจ้าหน้าที่คนดังกล่าวได้ถึงแก่กรรม ผู้ฟ้องคดียอมไม่อาจใช้มาตรการบังคับทางปกครองต่อเจ้าหน้าที่ผู้กระทำละเมิดได้ ประกอบกับผู้ฟ้องคดีได้แจ้งให้ผู้ถูกฟ้องคดี ในฐานะทายาทโดยธรรมชำระหนี้แทนเจ้าหน้าที่ผู้ต้องรับผิดชอบใช้ค่าสินไหมทดแทนแล้ว แต่ผู้ถูกฟ้องคดีไม่ชำระ ผู้ฟ้องคดีจึงจำเป็นต้องใช้สิทธิทางศาลเพื่อขอบังคับตามสิทธิเรียกร้องอันมีต่อเจ้าหน้าที่ผู้ต้องรับผิดชอบใช้ค่าสินไหมทดแทนในฐานะเจ้ามรดก โดยขอให้ศาลมีคำพิพากษาให้ผู้ถูกฟ้องคดีในฐานะทายาทโดยธรรมของเจ้าหน้าที่ผู้ต้องรับผิดชอบใช้ค่าสินไหมทดแทน ใช้เงินหรือส่งมอบทรัพย์สินมรดกให้แก่ผู้ฟ้องคดี อันเป็นค้ำประกันตามมาตรา 72 (3) แห่งพระราชบัญญัติจัดตั้งศาลปกครองและวิธีพิจารณาคดีปกครอง พ.ศ. 2542 ผู้ฟ้องคดีจึงเป็นผู้มีสิทธิฟ้องคดีต่อศาลปกครอง ตามมาตรา 42 วรรคหนึ่ง แห่งพระราชบัญญัติจัดตั้งศาลปกครองและวิธีพิจารณาคดีปกครอง พ.ศ. 2542 ศาลจึงรับคำฟ้องไว้พิจารณาพิพากษาได้ จึงได้มีคำสั่งกลับคำสั่งของศาลปกครองกลาง เป็นให้รับคำฟ้องไว้พิจารณาพิพากษาต่อไป⁸ ซึ่งในท้ายที่สุดแล้วศาลปกครองได้มีคำพิพากษาให้ผู้ถูกฟ้องคดีร่วมกันหรือแทนกันชดเชยค่าสินไหมทดแทนให้แก่ผู้ฟ้องคดีตามคำฟ้องพร้อมดอกเบี้ย ในอัตราร้อยละ 7.5 ต่อปี นับแต่วันทำละเมิดเป็นต้นไปจนกว่าจะชำระเสร็จ แต่ทั้งนี้ไม่เกินจำนวน

³ มาตรา 72 ในการพิจารณาคดี ศาลปกครองมีอำนาจกำหนดค้ำประกัน (3) สั่งให้ใช้เงินหรือส่งมอบทรัพย์สินหรือให้กระทำการหรืองดเว้นกระทำการ

⁴ มาตรา 42 ผู้ใดได้รับความเดือดร้อนหรือเสียหายหรืออาจจะเดือดร้อนหรือเสียหายโดยมิอาจหลีกเลี่ยงได้ ผู้นั้นมีสิทธิฟ้องคดีต่อศาลปกครอง

⁵ คำสั่งศาลปกครองกลาง คดีหมายเลขแดงที่ 1930/2549

⁶ คำสั่งศาลปกครองกลาง คดีหมายเลขแดงที่ 663/2553

⁷ มาตรา 57 คำสั่งทางปกครองที่กำหนดให้ผู้ใดชำระเงิน... เจ้าหน้าที่อาจใช้มาตรการบังคับทางปกครอง โดยยึดหรืออายัดทรัพย์สินของผู้นั้นและขายทอดตลาดเพื่อชำระเงินให้ครบถ้วน

⁸ คำสั่งศาลปกครองสูงสุด ที่ 362/2540



กรมบัญชีกลาง ซึ่งได้ตรวจสอบ
สำนวนการสอบข้อเท็จจริงความ
รับผิดชอบละเมิดตามระเบียบดัง
กล่าวเสร็จสิ้น และแจ้งให้ทราบ
ก่อนครบกำหนดอายุความคดี
มรดกเพียง 2 สัปดาห์ ซึ่งเป็น
ระยะเวลาที่กระชั้นชิดมาก
สำนักงานปลัดกระทรวงการทอง
เที่ยวและกีฬา ได้ขอความ
อนุเคราะห์อัยการสูงสุดมอบ
หมายพนักงานอัยการว่าต่างคดี
เพื่อใช้สิทธิเรียกร้องเงินค่า
สินไหมทดแทนภายในเงื่อนไขเวลา

ตามกฎหมาย แต่ปรากฏว่า
สำนักงานอัยการสูงสุด ได้ส่งเรื่องคืนโดยอ้างว่าสำนักงานปลัด
กระทรวงการทองเที่ยวและกีฬา ได้พิมพ์คำฟ้องพร้อมเอกสาร
ท้ายคำฟ้องส่งมาให้ด้วย เพื่อยื่นต่อศาลปกครองกลาง แสดง
ให้เห็นว่ามีเจ้าหน้าที่หรือนิติกรที่มีความรู้ความสามารถในการ
ดำเนินคดีปกครองได้อยู่แล้ว สำนักงานคดีปกครองไม่อาจนำ
ไปยื่นต่อศาลปกครองกลางได้ เนื่องจากวิธีการร่างฟ้องและการ
จัดลำดับความสำคัญของข้อเท็จจริงต่างๆ เป็นเรื่องเฉพาะตัวที่
ไม่สามารถนำของผู้อื่นมาใช้ได้และอาจมีความเห็นแตกต่างกัน
ด้วย ประกอบกับมีมติคณะรัฐมนตรี เมื่อวันที่ 12 ธันวาคม
2549 ได้กำหนดให้หน่วยงานทางปกครองหรือเจ้าหน้าที่ของรัฐ
ที่เป็นคู่กรณีในคดีปกครอง หากมีเจ้าหน้าที่หรือนิติกรที่มี
ความรู้ความสามารถอยู่แล้ว และประสงค์จะดำเนินคดีปกครอง
เอง ก็ให้ดำเนินคดีปกครองเองจนถึงที่สุด และเนื่องจากถูก
จำกัดด้วยเงื่อนไขเวลาการใช้สิทธิเรียกร้องตามอายุความมรดกผู้
เขียนในฐานะนิติกรเจ้าของเรื่องจึงต้องเป็นผู้ดำเนินคดีปกครอง
โดยได้รับมอบอำนาจจากปลัดกระทรวงการทองเที่ยวและกีฬา
และอธิบดีกรมพลศึกษา ในฐานะหัวหน้าส่วนราชการเจ้าของบ
ประมาณ ซึ่งได้รับความเสียหายจากการกระทำดังกล่าว โดย

ทรัพย์สินมรดกของเจ้าหน้าที่ผู้ต้องชดใช้ค่าสินไหมทดแทน ใน
ฐานะเจ้ามรดกที่ตกทอดแก่ผู้ถูกฟ้องคดีในฐานะทายาทโดย
ธรรมผู้มีสิทธิรับมรดก ตามมาตรา 1734⁹ และมาตรา
1737¹⁰ แห่งประมวลกฎหมายแพ่งและพาณิชย์ นอกจากนี้
หากศาลมีคำพิพากษาให้ส่วนราชการผู้ฟ้องชนะคดี ศาลปกครอง
อาจมีคำสั่งบังคับให้ผู้ถูกฟ้องคดี ชำระเงินหรือส่งมอบ
ทรัพย์สินตามคำพิพากษา ถ้าผู้ถูกฟ้องคดีไม่ชำระเงินหรือส่งมอบ
ทรัพย์สิน ศาลปกครองอาจมีคำสั่งให้มีการบังคับคดีแก่ทรัพย์สิน
ของบุคคลนั้นได้¹¹ ต่อมาได้มีคดีในลักษณะดังกล่าวเกิดขึ้น
อีก แต่มีความแตกต่างที่ผู้ต้องชดใช้ค่าสินไหมทดแทนให้แก่
ทางราชการได้ถึงแก่ความตายไปเสียก่อน ที่กระบวนการท้าว
เจ้าหน้าที่ผู้ต้องรับผิดชอบชดใช้ค่าสินไหมทดแทนให้แก่ทางราชการ
จะแล้วเสร็จ ตามพระราชบัญญัติความรับผิดชอบละเมิดของ
เจ้าหน้าที่ พ.ศ. 2539 ซึ่งจะต้องดำเนินการตามระเบียบสำนัก
นายกรัฐมนตรี ว่าด้วยหลักเกณฑ์การปฏิบัติเกี่ยวกับความรับ
ผิดทางละเมิดของเจ้าหน้าที่ พ.ศ. 2539 โดยอนุโลม เพื่อให้
ได้ข้อยุติโดยเร็วและระมัดระวังอย่าให้ขาดอายุความมรดกและ
ให้ส่งเรื่องให้พนักงานอัยการเพื่อฟ้องผู้จัดการมรดกหรือทายาท
ตามระเบียบสำนักนายกรัฐมนตรีว่าด้วยหลักเกณฑ์การปฏิบัติ
เกี่ยวกับความรับผิดชอบละเมิดของเจ้าหน้าที่ พ.ศ. 2539 ข้อ
24 และกรณีการฟ้องคดีมรดก ห้ามมิให้ฟ้องคดีมรดกเมื่อพ้น
กำหนดหนึ่งปีนับแต่เจ้ามรดกตาย ตามประมวลกฎหมายแพ่ง
และพาณิชย์ มาตรา 1754 โดยคดีดังกล่าวได้รับแจ้งจาก

⁹ มาตรา 1734 เจ้าหน้าที่กองมรดกขอชดใช้ค่าสินไหมทดแทนจากการชดใช้หนี้จากทรัพย์สินในกองมรดกเท่านั้น

¹⁰ มาตรา 1737 เจ้าหน้าที่กองมรดกจะบังคับสิทธิเรียกร้องต่อทายาทคนใดก็ได้ ฯลฯ

¹¹ มาตรา 72 วรรคสี่ แห่งพระราชบัญญัติจัดตั้งศาลปกครองและวิธีพิจารณาคดีปกครอง พ.ศ. 2542

ผู้ถูกฟ้องคดีในฐานะทนายโดยธรรม ของผู้ต้องชดใช้ค่าสินไหมทดแทนได้ต่อสู้คดีว่า ไม่มีทรัพย์สินมรดกของเจ้าหน้าที่ผู้ต้องชดใช้ค่าสินไหมทดแทนตกทอดมาสู่ผู้ฟ้องคดี จึงไม่ต้องชดใช้ค่าสินไหมทดแทนให้แก่ผู้ฟ้องคดี สำนักงานปลัดกระทรวงท่องเที่ยวและกีฬา จึงได้ประสานงานไปยังหน่วยงานที่เกี่ยวข้องจนทราบว่า ปรากฏชื่อเจ้าหน้าที่ผู้ต้องชดใช้ค่าสินไหมทดแทนเป็นผู้ถือกรรมสิทธิ์ในอสังหาริมทรัพย์ โดยได้รับโอนมาจากการซื้อขายจึงเป็นทรัพย์สินของเจ้าหน้าที่คนดังกล่าว และได้มาในช่วงระยะเวลาระหว่างสมรสกับผู้ถูกฟ้องคดีจึงเป็นสินสมรส และเป็นทรัพย์สินมรดกซึ่งตกทอดสู่ทายาทเมื่อเจ้ามรดกถึงแก่ความตาย ตามประมวลกฎหมายแพ่งและพาณิชย์ มาตรา 1474 และมาตรา 1620 ประกอบมาตรา 1600 จึงเป็นหน้าที่ของผู้ถูกฟ้องคดีในฐานะทนายโดยธรรม ผู้มีสิทธิได้รับมรดกของเจ้าหน้าที่ผู้ต้องชดใช้ค่าสินไหมทดแทนให้แก่ทางราชการ จะต้องดำเนินการชดใช้ค่าสินไหมทดแทนจำนวนดังกล่าวตามคำฟ้องต่อไป และแม้ในทางคดีศาลจะยังไม่มีคำพิพากษาก็ตาม แต่แนวทางในการดำเนินคดีการใช้สิทธิเรียกร้องต่อทายาทของผู้ต้องชดใช้ค่าสินไหมทดแทนให้แก่ทางราชการของสำนักงานปลัดกระทรวงการท่องเที่ยวและกีฬา ที่ผ่านมาโดยผู้เขียนทั้งในฐานะผู้รับมอบอำนาจให้ดำเนินคดีปกครองหรือในฐานะผู้ประสานงานคดีศาลปกครองได้มีคำพิพากษาไปในแนวทางเดียวกัน โดยให้ผู้ถูกฟ้องคดีชดใช้ค่าสินไหมทดแทนตามคำฟ้องพร้อมดอกเบี้ยในอัตราร้อยละ 7.5 ต่อปี นับแต่วันทำละเมิดเป็นต้นไปจนกว่าจะชำระเสร็จ แต่ทั้งนี้ไม่เกินจำนวนทรัพย์สินมรดกที่ตกทอดแก่ทางทายาท ตามมาตรา 1734 และมาตรา 1737 แห่งประมวลกฎหมายแพ่งและพาณิชย์มาโดยตลอด

กรณีดังกล่าว จึงเป็นอุทธรณ์สำหรับข้าราชการที่มีพฤติการณ์สร้างความเสียหายให้กับส่วนราชการไม่ว่าส่วนราชการต้นสังกัดหรือส่วนราชการอื่น ก็ต้องถูกดำเนินการตามระเบียบของทางราชการและกฎหมายที่เกี่ยวข้องและแม้แต่จะถึงแก่ความตายไปแล้ว ครอบครัวที่อยู่เบื้องหลังก็ต้องพลอยได้รับความเดือดร้อนเสียหายจากการกระทำไปด้วย ผู้เขียนจึงปรารถนาให้อุทธรณ์ดังกล่าวเป็นคดีเตือนใจให้ข้าราชการและเจ้าหน้าที่ ได้ระมัดระวังอย่าให้ตนเองและครอบครัวอันเป็นที่รักยิ่งต้องประสบกับวิบากกรรมจนต้องใช้มาตรการเช่นนั้นเลย

ท่านเลขา...ผู้นำรัก

วางตัวได้เสมอต้นเสมอปลายมาตลอด สำหรับเลขาธิการรัฐมนตรีว่าการกระทรวงการท่องเที่ยวและกีฬา **"ดารณี เลิศะวานิช"** ที่ยังคงเอกลักษณ์เดิมคือ สงบนิ่ง น่ารัก ยิ้มง่าย



แต่ใครจะรู้ว่าแท้ที่จริงแล้ว ท่านเลขาฯ ดารณี ก็เป็นอีกคนหนึ่งที่ทำงานหนัก และช่วยกลั่นกรองงานของกระทรวงฯ และงานของท่านรัฐมนตรีฯ ได้อย่างมากมาย ไม่น้อยหน้าใคร

เพราะฉะนั้น ถ้าหากมีการให้สมญานามกับท่าน สมญานามที่เหมาะสมที่สุดก็น่าจะไม่พ้น คำว่า... "ท่านเลขาฯ...ผู้นำรัก" ครับบบ...เจ้านาย

คำสาป ที่อยากให้ออก

...วันนี้ "ติ้" ไปทำบุญที่วัด พร้อมกับปรึกษาหลวงพ่อกว่า จะต้องทำอย่างไรดี
จึงจะพ้นจากคำสาปได้

ติ้ : "หลวงพ่อกับ ผมถูกสาปมา 40 ปีแล้ว หลวงพ่อช่วยทำพิธี
ถอนคำสาปให้ได้ไหมครับ"

หลวงพ่ : "โยมจะให้เอาตมาถอนคำสาปนี้ โยมคงต้องบอกเอาตมาก่อนว่า..
จำได้ไหมว่า คนที่สาปโยม ใช้คาถาอะไรสาป"

ติ้ : "ผมไม่ทราบหรือครับว่าเป็นคาถาแบบไหน แต่ผมจำทุกคำที่
เค้าพูดสาปผมได้เลยครับ"

หลวงพ่ : "อ๊ะ.. จำคำสาปได้ทุกคำพูดเลยอะ ไหนลองบอกมาซิว่า
เอาตมาพอจะช่วยเหลืออะไรได้บ้างไหม"

ติ้ : "คำสาปที่หลอกหลอนผมมาตลอด 40 ปีก็คือ" ติ้หยุดนิด
แล้วพูดว่า "ตอนนี้พวกเธอเป็นสามภรรยากันแล้วนะ"

เด็กน้อย เก่งนับเลข

...ในช่วงเรียนหนึ่งของเด็กชั้นอนุบาล วันนี้ครูสาวกำลังสอนเด็กๆ นับเลข ก่อนอื่น
ก็ต้องกระตุ้นความสนใจ.. แนะนำเข้าสู่บทเรียนกันหน่อย "สวัสดีค่ะ เด็กๆ
มีคนเก่งคนไหนรู้จักตัวเลขบ้างเอ่ย"

มีเด็กในชั้นคนเดียวที่ยกมือขึ้น "ผมรู้ครับ คุณพ่อผมสอนแล้วครับ"

ครู : "ดีค่ะ จินลองดูกันหน่อย ต่อจากสาม นี่เป็นเลขอะไรคะ"

เด็ก : "สี่ครับ" เด็กตอบด้วยความมั่นใจมาก

ครู : "เก่งค่ะ แล้ว หลังจากหกล่ะ"

เด็ก : "เจ็ดครับ" เด็กตอบทันที

ครู : "ดีมาก ๆ เพื่อนๆ ปรบมือให้หน่อยค่ะ ลองนับเลขตั้งแต่ 7 ไปเรื่อยๆ
สิจ๊ะ" ครูกระตุ้นเด็กให้แสดงออก

เด็ก : "ได้เลยครับ" เด็กภูมิใจมาก "เจ็ด แปด เก้า สิบ เจ็ด แหม่ม
คิง เอช ครับ"

"ล้วงมาแล้ว"

หมื่นฟาเรนไฮต์

จั่วหัวเอาไว้ด้วยเพลง "หมื่น
ฟาเรนไฮต์" ของ "พี้นุ้ย" อัฒลา ล่าพูน
เอาไว้เป็นเพลงประจำตัวของท่านอธิบดี
อานุกาภาพ เกษรสุวรรณ แห่งกรมการ
ท่องเที่ยว เนื่องจากทุกวันนี้ใครๆ ก็เห็น
งานของกรมการท่องเที่ยวถูกผลิตออกมา
เป็นระยะๆ แทบไม่มีวันหยุด ผ่านทาง
ช่องทางสื่อต่างๆ เพียบไปหมด

ว่ากันว่านอกจากจะเป็นคนหนุ่ม
ไฟแรงระดับหมื่นฟาเรนไฮต์แล้ว ล่าสุด
ตอนที่ท่านรัฐมนตรีสมศักดิ์ ภูริศรีศักดิ์ ไป
ตรวจเยี่ยมและมอบนโยบายที่กรมฯ นั้น
ท่านรัฐมนตรีได้เป่ากระหม่อม และสอน
กลเม็ดในการบริหารระดับสูงสุดให้เป็นของ
แถมอีกด้วย

เพราะฉะนั้นถ้าใครเข้าใจ

อธิบดีอานุกาภาพแล้วร้อนรุ่ม
(ไม่กลุ้มใจ)

ก็จงอย่าแปลกใจ

นะครับ...เพราะ

ไฟท่านแรงส์



ท่องเที่ยวเชิงสร้างสรรค์ สัมผัสภูมิปัญญาท้องถิ่น

เที่ยวอย่างสร้างสรรค์
เรียนรู้วัฒนธรรมอย่างเข้าถึง



มาร่วมสร้างสรรค์ เพื่อรางวัลเงินแสน

ขอเชิญนิสิต นักศึกษา เข้าร่วมประกวด

ในโครงการ “ท่องเที่ยวเชิงสร้างสรรค์ สัมผัสภูมิปัญญาท้องถิ่น”
เพื่อคัดเลือกผู้ชนะ 4 ทีม 4 ภูมิภาค

ชิงเงินรางวัล ทีมละ **100,000 บาท**

พร้อมลงพื้นที่ทำกิจกรรมกับศิลปินดารา

เปิดรับสมัคร ตั้งแต่วันที่ 7 มิถุนายน - 7 กรกฎาคม 2556

ติดตามรายละเอียดเพิ่มเติม

www.thaicreativetourism.com

www.facebook.com/thaicreativetourism

ส่งผลงาน ตู้ปณ. 121 ปณศ. อ่อนนุช กรุงเทพฯ 10250

โทร. 090-893-1475, 02-283-1546



กระทรวงการท่องเที่ยวและกีฬา

สุดยอดพาโนรามา ที่เขาค้อ “สวิสเซอร์แลนด์เมืองไทย”

ฟ้าไอเย็นและลมหนาว ไปยืนท่ามกลางสายหมอกและขุนเขา ปลอดภัยความเหนื่อยล้าจากการกิจ แล้วรับออกซิเจนบริสุทธิ์เข้ามาสร้างความกระชุ่มกระชวยให้เม็ดเลือดแดง

เขาค้อ เพชรบูรณ์ เป็นเป้าหมายอันดับต้นๆที่คนไทยจะนึกถึง เพราะเดินทางด้วยรถยนต์เพียง 5 ชั่วโมงจากกรุงเทพฯ ก็ได้สัมผัส “สวิสเซอร์แลนด์เมืองไทย” เล่นห้วยองเขาค้ออยู่ที่ทิวเขายาวเป็นระนาบสุดตา ทอดตัวลดหลั่นกันไปมา เหมือนจู่โจมเล่นกับระดับกับสายตา พุ่มไผ่เย็น หมอกสีเขาวายมาเข้าคล้ายระลอกคลื่น ที่พัดพาความบริสุทธิ์ของธรรมชาติมาให้เราชื่นชมได้ไม่รู้เบื่อ ไอเย็นที่โอบล้อมช่วยคลายความเหนื่อยล้า กลายเป็นภาพความทรงจำจากการเดินทางที่แสนรื่นรมย์และประทับใจ

สุดยอดทิวทัศน์ทะเลหมอก

เขาค้อ สวิสเมืองไทย เพชรบูรณ์

พักสายตากับทุ่งปาลาและปะการังที่

หลิไผ่ มัลดีฟส์เมืองไทย สตูล



ทุกครั้งที่อากาศร้อน ออกดื่มน้ำ

แค่ได้จินตนาการถึงหาดทรายทอดยาว ไร้ยางอายชายหาดสวยๆ น้ำทะเลใส และ ฟองคลื่นน้อยใหญ่แหวกว่ายไปมา การได้กระโดดทั้งตัวลงทะเลอย่าง สดระดับความร้อน กลายเป็นความสดชื่น ก็กลายเป็นความสุขที่ทวีคูณทุกฤดูร้อน

“เกาะหลีไผ่” หนึ่งในหมู่เกาะตะรุเตา จังหวัดสตูล ที่ได้รับการยกย่องจากนักท่องเที่ยวทั่วโลก ว่าเป็นเกาะที่สวยงาม มีความสมบูรณ์ทางธรรมชาติ หาดทรายขาวสะอาด เบียดรายล้อมอยู่ และ น้ำทะเลใสสีเขียวคราม จุดเด่นของเกาะหลีไผ่ คือ น้ำทะเลที่ใสราวกับกระจก หาดทรายดีไม่ลาดชัน อุณหภูมิด้วยปะการังน้ำตื้น พื้นที่หน้าหาดกว้างให้นักท่องเที่ยวรู้สึกเหมือนได้ว่ายน้ำในสระขนาดใหญ่ และยังสามารถดำน้ำดูปะการัง สัตว์สวยงามตามแบบฉบับทะเลในเขตศูนย์สูตรได้จากหน้าหาด ทำให้ใครๆก็ขนานนามว่าหลีไผ่คือมัลดีฟส์เมืองไทย

ขุนเข้างิ้วเขียว
เชียงใหม่ ชากุระเมืองไทย

เขื่อนรัชชประภา
สุราษฎร์ธานี กุ้ยหลินเมืองไทย

หาดหงส์
อุบลราชธานี ซาฮาร่าเมืองไทย

หมู่เกาะทะเลใต้
นครศรีธรรมราช แครินเบียนเมืองไทย